

Le Mois Molière

UN MOIS DE THÉÂTRE & DE MUSIQUE

Juin 2011 Versailles



VERSAILLES

Depuis sa création, le Mois Molière est engagé aux côtés de tous les acteurs de la cité, dans une même énergie, pour créer un nouveau théâtre populaire.

Vous trouverez dans cette brochure tous les spectacles proposés. Tous les quartiers de la ville seront visités, car le but de ce mois de fête est de mettre la culture à la portée de tous.

Comme chaque année, notre programmation privilégie les spectacles de troupes, accessibles aux familles. La Commedia dell'arte sera partout présente avec de nombreux spectacles de rues et plusieurs créations qui iront ensuite au festival d'Avignon.

La ville fait l'effort d'acheter de nombreux spectacles afin de les mettre gratuitement à la disposition du public.

Pour ces spectacles gratuits, en particulier tous ceux donnés aux Grandes Ecuries, vous pouvez entrer dans la limite des places disponibles... Gardez le sourire avec nos bénévoles, même s'il n'y a plus de places.

Cette année, Versailles a innové en mettant en place des résidences artistiques à l'année afin de renforcer les actions en direction des écoles et des amateurs.

Le propre du Mois Molière est désormais de mobiliser énormément de bonnes volontés sur de longs mois.

Merci à tous ceux qui, sur le terrain, rendent cette aventure possible. Merci à notre précieuse équipe de bénévoles. Merci à tous les établissements publics culturels de la ville, chœurs, compagnies et ensembles instrumentaux. Merci à nos partenaires et sponsors, à l'Union Versaillaise du Commerce.

A leurs côtés, je vous invite à découvrir cette seizième édition, haute en couleurs.

François de Mazières

Maire de Versailles

Le Mois Molière est organisé par la Ville de Versailles

Direction artistique
François de Mazières

Coordination générale
Chantal Lefèvre
Yohann Turbet Delof

Avec le concours des bénévoles du Mois Molière

Informations

Maison du Mois Molière, Carré à la farine – Place du Marché Notre-Dame
Tous les jours du 17 mai au 30 juin, de 10h à 18h

01 30 21 51 39

www.moismoliere.com



Théâtre

UIA
1er juin - 15h
Entrée libre



Le Petit chaperon rouge

Adaptation **Raoul Vaisse**
d'après **Charles Perrault**

Compagnie **Théâtre des enfants Roland Pilain**
Mise en scène **Nicolas Rigas**

Pour les 70 ans du Théâtre des enfants, un spectacle d'ouverture pour toute la famille, qui recrée le conte du chaperon rouge.

Une création Mois Molière 2011

Grandes Ecuries
1er juin - 20h30
Entrée libre

L'Ecole des maris de Molière

Compagnie **Théâtre en Stock**
Mise en scène **Jean Bonnet**

Ariste et Sganarelle sont en désaccord sur la manière d'éduquer les deux jeunes femmes dont ils sont les tuteurs et qu'ils aimeraient épouser. Une comédie vive et enlevée dans un décor de Stéphane Peroclo.

Carré à la farine
2 juin - 17h
26 juin - 19h
Ecole des Beaux-arts
12, 19 juin - 19h
Entrée libre

1929 ou Moustic et Mastoc font du cinéma

Compagnie **Burlesques Associés**
Texte et mise en scène **Guillaume Collignon** et
Jean-Hervé Appéré

En résidence à Versailles Burlesques Associés rend hommage aux rois de l'humour Laurel et Hardy. Ils dressent des ponts avec toutes les époques, dont celle de Molière, grâce à leur art virtuose du déguisement.

Une création Mois Molière 2011

Grandes Ecuries
2 juin - 20h30
Entrée libre

Chapeau melon et ronds-de-cuir de Courteline

Compagnie **Voix des plumes**
Mise en scène **Denis Souppe**

Six petites pièces de Courteline nous transportent d'un univers à l'autre, visiter six aspects de l'absurdité de l'humanité. Folie de l'administration et de la vie parisienne, difficultés de la vie de couple, mauvaise foi... autant de situations du quotidien saisies avec humour et talent.

**Chapiteau de
Porchefontaine**
3,4 juin - 20h30
5 juin - 16h
10€ / 5€
Billetterie
01 30 21 51 39
06 60 80 16 16



Le Cabaret des Méli-Mélo Compagnie Méli-Mélo

Les professeurs de cirque du Chapiteau de Porchefontaine nous invitent à découvrir leurs amis artistes ; jongleurs, acrobates, voltigeurs.

Grandes Ecuries
3,4 juin - 20h30
5 juin - 17h
Entrée libre

Cyrano de Bergerac de Edmond Rostand

Compagnie **Viva la Commedia**
Mise en scène **Anthony Magnier**

Pour sa première création en résidence à Versailles, Viva la Commedia s'est lancé le défi de monter cette pièce mythique et gigantesque sans renier le théâtre de l'illusion et du masque qui a fait son succès. 8 acteurs interprètent à eux seuls, sans jamais quitter la scène, les quarante personnages de la pièce.

Une création Mois Molière 2011 / Co-production Ville de Versailles / Versailles Grand Parc



Théâtre

Carré à la farine
3, 4 juin - 20h45
5 juin - 17h
7€ / gratuit - 12 ans

**Place du Marché
Notre-Dame
Carré à la marée**



4; 25 juin - 16h
Place Isigny
11 juin - 16h
Square Jean Houdon
18 juin - 16h
Accès libre

Bibliothèque
4 juin - 16h
Entrée libre
Réservation
obligatoire
06 85 66 31 02

Place St-Louis
4 juin - 16h30
Cour Duplessis
18 juin - 17h
Accès libre

**Manège des
Grandes Ecuries**
4, 11 juin - 17h
5 juin - 21h
Entrée libre

**Galerie des moulages -
Petites Ecuries**
4 juin - 21h
10€ / gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

Les Babas-cadres de Christian Dob

Compagnie **Tréteaux et Jeunesse**
Mise en scène **P. Laurent-Martel**

Retranchés dans la France profonde, deux cadres moyens ont décidé de vivre le "retour à la nature".

Les Enfants du paradis

Texte et mise en scène **Elena Serra**

Académie Internationale des Arts du Spectacle

Ce voyage dans la vie grouillante des rues de Paris au début du XIXe siècle rend hommage au pantomime.

Une création Mois Molière 2011

La Mort du jeune aviateur anglais

de **Marguerite Duras**

Organisé par l'**Association La Gradiva**

Catherine Savart, Brigitte Deruy, récitant,
Laurent Guérin, clarinette, **Léo Chartreau**, batterie

D'après un récit tiré de *Ecriture*, une mise en scène autour de la poésie, de l'amour, de l'engagement dans la guerre, dans une quête ultime.

La Esmeralda

d'après **Victor Hugo**

Académie Internationale des Arts du Spectacle

Mise en scène **Danuta Zarazik**

Le père du retour de la Commedia dell'arte en France, Carlo Boso, propose plusieurs spectacles de rue avec les élèves de son académie.

Accusée à tort de meurtre et de sorcellerie, Esmeralda déchaîne la passion de tout homme qui croise son regard. Elle entraîne avec elle tous ceux qui sont tombés sous son charme, du beau Phoebus à l'archidiacre Frollo. Un véritable voyage dans la Cour des miracles, d'après *Notre Dame de Paris*.

Une création Mois Molière 2011

Etre ou ne pas être

Texte et mise en scène **Luca Franceschi**

Compagnia dell'Improvviso

Un comédien décide de réaliser le rêve de savoir : écrire et interpréter un monologue grandiose, qui rassemblerait en une seule écriture une quinzaine de monologues des grands héros de Shakespeare. Une interprétation virtuose.

Un Chapeau de paille d'Italie

de **Eugène Labiche**

Compagnie de l'Elan

Mise en scène **Jean-Luc Jeener**

Jean-Luc Jeener, directeur du Théâtre du Nord-Ouest revient cette année dans la superbe galerie des moulages avec un cycle de huit spectacles de Labiche dont il met en scène en ouverture le chef d'œuvre. Entre amants, maîtresses et coup de théâtre, la folle journée du mariage de Fadinard et de son cheval amateur de chapeaux de pailles...

Parc Balbi
5 juin - 15h
Accès libre

La Dispute de Marivaux

Académie Internationale des Arts du Spectacle
Mise en scène **Carlo Boso** et **Danuta Zarazik**

Un roi imaginaire veut savoir qui des hommes ou des femmes peut le plus facilement succomber à la tentation de trahir l'autre. Il enferme alors quatre jeunes gens dans des cages, qu'il n'ouvrira pas avant leurs 18 ans...

**Jardin des Musiciens
italiens**
5 juin - 15h
Square Jeanne d'Arc
19 juin - 15h
Parc forestier Picardie
26 juin - 15h
Accès libre

Les Fourberies de Scapin de Molière

Académie Internationale des Arts du Spectacle
Mise en scène **Carlo Boso** et **Patrick Messe**

Octave et Léandre se marient en secret avec Hyacinthe et Zerbinette, mais leurs pères ont des projets d'unions pour leurs enfants... Le valet Scapin promet de tout arranger. Un grand classique de Molière, fortement empreint de comédie italienne

Une création Mois Molière 2011

**Galerie des moulages -
Petites Ecuries**
5 juin - 15h30
10€ / gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

La Grammaire de Eugène Labiche

Mise en scène **Diane de Segonzac**

Peut-on prétendre à une carrière politique quand on fait des fautes d'orthographe ? Cette mise en scène burlesque et un brin surréaliste sublime le grand vaudeville de Labiche, qui se rit des notables et des ambitions.

Lycée St-Jean Hulst
6 juin - 20h30
Entrée libre

Dieu, qu'ils étaient lourds... ! d'après Louis-Ferdinand Céline

Compagnie **En votre compagnie**

Conception, adaptation et mise en scène **Ludovic Longelin**

Une saisissante rencontre loin des consensus et des coquetteries littéraires avec Louis-Ferdinand Céline, qui, seul sur scène, répond aux questions qui lui furent posées par les intellectuels de l'époque. Céline parle de sa vie, de son enfance, de ses dramatiques prises de position politique mais aussi et de ce style fameux qui bouleversa la littérature... Une des révélations du off d'Avignon 2010.

Bibliothèque
9 juin - 19h
Entrée libre
Réservations
01 39 51 19 53

Le Carnaval des animaux :
Jean de la Fontaine et Camille Saint-Saëns
Catherine Savart et **Brigitte Deruy**, récitantes
Organisé par les **Amis de la Bibliothèque**

**Manège des
Grandes Ecuries**
10,12,19 juin - 21h
Entrée libre

La Peur Matamore
de et par **Denis Podalydès**,
sociétaire de la Comédie française

Dans cette création exceptionnelle du Mois Molière 2010, Denis Podalydès met en scène des extraits de son dernier livre, oscillant sans cesse entre l'imperceptible émotion et la peur assumée. Cette peur qui fait fuir autant qu'elle donne envie d'avancer, dans un grand moment de théâtre autour de la taumachie et des chevaux.



Théâtre

Square Exelmans
11 juin - 16h
Jardin de l'Ecole des
Postes
19 juin - 15h
Accès libre

Un Chapeau de paille d'Italie

d'après Eugène Labiche
Académie Internationale des Arts du Spectacle
Mise en scène **Carlo Boso**

Fadinard se retrouve mêlé malgré lui à une série d'accidents rocambolesques à cause de Cocotte, son cheval qui a dévoré en cachette le chapeau de paille d'Anais... Chants, danses, pantomimes, lazzis en tous genres, dans une Commedia

Une création Mois Molière 2011

Bateau-
Square Bernard de
Jussieu
11 juin - 16h
Place Charost
25 juin - 16h
Accès libre

Fabula Buffa

d'après **Dario Fo**, prix Nobel de littérature
Compagnie **Teatro Picaro**
Mise en scène
Carlo Boso, Ciro Cesarano et Fabio Gorgolini

"Devenez jongleurs! Faites que tout le monde explose de rire, que chacune de leurs peurs explose dans un grand éclat de rire!" Inspirée de la tradition populaire italienne, *Fabula Buffa* raconte la naissance du fabulateur, avec son regard ironique et grotesque sur une réalité pas toujours rassurante...

Ecole Pershing
11 juin - 16h
Square des Chantiers
12 juin - 15h
Esplanade Grand-Siècle
25 juin - 16h
Accès libre

Arlequin poli par l'amour

de **Marivaux**
Académie Internationale des Arts du Spectacle
Mise en scène **Carlo Boso**

Une fées s'prend d'Arlequin et le fait transporter dans son palais pour l'instruire et lui donner de l'esprit. Mais celui-ci s'prend de Silvia, une jeune bergère. Arlequin découvre l'amour mais la fée tente de le manipuler..

Une création Mois Molière 2011

Centre commercial
Satory
11 juin - 16h
Jardin Borgnis
Debordes
12 juin - 16h
Ecole des Beaux-arts
18 juin - 18h30
Place du Marché
Notre-Dame
Carré à la marée
25 juin - 11h
Accès libre

L'Avventura

Texte et mise en scène de **Anthony Magnier**

Les comédiens professionnels formés par Anthony Magnier, en résidence à Versailles, présentent leur création 2011. Spectacle de rue autour de la Commedia dell'arte.

Une création Mois Molière 2011

Chapiteau de
Porchefontaine
11,12,18,19, 29 juin -
16h



10€ / 5€
Billetterie
01 30 21 51 39
06 60 80 16 16

Le Loup est revenu

d'après **Geoffroy de Pennart**
Compagnie **Les Nomadesques**
Mise en scène **Karine Tabet et Vincent Caire**

Monsieur Lapin a peur d'aller se coucher car il vient de lire dans son journal une nouvelle terrifiante : le loup est revenu ! Les Nomadesques présentent leur première création jeune public, idéale pour toute la famille.

Une création Mois Molière 2011

Potager du Roi
11, 12, 18, 19, 26 juin
18h
Départ toutes
les 20 minutes
de 18h à 20h
12€ / 6€

Les Fantaisies mythologiques

Phénomène & Compagnie

Mise en scène **Stéphanie Tesson**

Voici la nouvelle mouture des Fantaisies, ces spectacles déambulatoires créés au Potager du roi pour le festival. C'est aux mythes grecs que s'attelle Stéphanie Tesson ; elle leur redonne un nouveau souffle avec des textes exclusifs, écrits entre autres par Florian Zeller, Anne Bourgeois.
La résidence de Phénomène et Compagnie à Versailles est soutenue par DRAC Ile de France.

Une création Mois Molière 2011

Grandes Ecuries
11 juin - 20h30
12 juin - 17h
Entrée libre

Georges Dandin ou Le Mari confondu

de Molière

Compagnie de la Reine

Mise en scène **Jean-Daniel Laval**

La Compagnie de la Reine revisite, dans une mise en scène résolument festive, cette comédie-ballet en trois actes, écrite à Versailles. Une pièce forte, un personnage principal pathétique et un plaidoyer pour la liberté de la femme.

Une création Mois Molière 2011

**Galerie des moulages -
Petites Ecuries**
11 juin - 21h
10€ / gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

Le Cachemire X.B.T.

de Eugène Labiche

Mise en scène **Odile Huleux**

Une belle boutique, une bonne enseigne : « Au castor laborieux ». Pourtant, Messieurs Lobligeois et Rotanger, chacun soutenu par leur femme, se chamaillent toute la journée. Que faire du cachemire X.B.T. ? Un Labiche savoureux à découvrir ou redécouvrir.

**Square Bonne
Aventure**
12 juin - 15h
Accès libre

L'Île des esclaves

de Marivaux

Académie Internationale des Arts du Spectacle

Mise en scène **Carlo Boso et Danuta Zarazik**

Iphicrate et son valet Arlequin font naufrage. Ils débarquent dans l'île des esclaves, fondée il y a une centaine d'années par des esclaves révoltés. Dans cette île les maîtres deviennent des valets et les valets des maîtres. Ainsi, Iphicrate et son laquais, Euphrosine et sa soubrette Cléanthis échangent leur condition, leurs vêtements et leurs noms.

**Galerie des moulages -
Petites Ecuries**
12 juin - 15h30
10€ / gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

Frisette

de Eugène Labiche

Théâtre du Peuplier Noir

Mise en scène **Jean-Pierre Muller**

Deux locataires, une femme et un homme, pour la même chambre. La rencontre est inévitable... Une pièce truculente, servie par des comédiens pétillants et un rythme endiablé.

Grandes Ecuries
13 juin - 18h
Entrée libre

Les Précieuses ridicules

de Molière

Théâtre de l'Archicube

Mise en scène **Christophe Barbier**

La compagnie des anciens élèves de l'Ecole Normale Supérieure de la rue d'Ulm, s'attaque à cette pièce de Molière, dans laquelle deux jeunes provinciales, Magdelon et Cathos, montrent tout le ridicule de la vanité et de la préciosité...



Théâtre

Grandes Ecuries
15 juin - 20h30
Entrée libre

Le Legs de Marivaux

Théâtre de l'Archicube

Mise en scène **Christophe Barbier**

Cette comédie en un acte est peu connue et rarement jouée. L'amour en est le thème central mais devient bien compliqué et peu visible derrière les intérêts financiers des personnages, qui peinent à y voir clair, chacun aimant un autre que celui qui lui est destiné...

**Salon de thé Saveurs
de saison**
16 juin - 16h
10€
Réservations
01 39 50 22 39

Petites pièces de publicité

Texte et mise en scène **Stéphanie Kozlovsky**

Recueil de petites pièces de comédie qui interroge le public sur la promesse de bonheur des images. Un goûter est servi à l'issue du spectacle.

Conservatoire
17 juin - 20h30
Entrée libre

Ce Chat noir, quel cabot !

de et par **François Beaulieu**,

sociétaire honoraire de la Comédie française

Monique Bouvet, piano

François Beaulieu recrée l'ambiance du célèbre cabaret de Montmartre de la fin du XIXe siècle, symbole de la bohème parisienne. Une belle interaction avec le public, faite de chansons, de textes et de calembours.

Une création Mois Molière 2011

**Chapiteau de
Porchefontaine**
17, 18 juin - 20h30
10€ / 5€
Billetterie
01 30 21 51 39
06 60 80 16 16



Journal d'un chat assassin

d'après **Anne Fine**

La Petite Compagnie

Mise en scène **Alix Crambert**

Après 35 kilos d'espoir, Alix Crambert et Carl Hallak se sont attaqués à l'histoire de Tuffy, chat roi de l'ironie et de la mauvaise foi !... à voir en famille.

Grandes Ecuries
17, 18 juin - 20h30
19 juin - 17h
Entrée libre

Les Misérables d'après **Victor Hugo**, adaptation de **Philippe Honoré** **Compagnie Philippe Person** Mise en scène **Philippe Person**

Voici un spectacle pertinent touchant et pédagogique qui reprend le grand ouvrage de Victor Hugo, devenu mythe pour son intemporalité et la virtuosité de sa dramaturgie, dans une mise en scène qui tient du cabaret.

**Galerie des moulages -
Petites Ecuries**
17 juin - 21h
10€ / gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

Brûlons Voltaire !

de **Eugène Labiche**

Mise en scène **Cyril le Grix**

"Il n'est pas nécessaire de lire un ouvrage pour le juger". C'est sur postulat inquiétant que Labiche crée, en 1874, cette comédie acide, particulièrement savoureuse car elle traduit le climat psychologique de la France triomphante du Second Empire, qui a sombré militairement, politiquement et moralement...

Galerie des moulages -
Petites Ecuries
18 juin - 21h
10€ / gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

L'Affaire de la rue de Lourcine de Eugène Labiche

Mise en scène **Nicole Gros**

Un vrai et un faux thriller dans lequel les héros n'ont pas l'envergure du genre. Ils seraient plutôt les victimes d'une société qui voue un culte à l'argent et à la respectabilité ! Une comédie en un acte dans laquelle deux hommes entreprennent de liquider tous les témoins d'un crime... qu'ils n'ont en fait pas commis !

Grandes Ecuries
22 juin - 20h30
Entrée libre

Le Doute

Compagnie **Carrozzone Teatro**

Texte et mise en scène **Fabio Marra**, assisté de **Sonia Palau**

En résidence au C3M – Théâtre de l'Octroi, Carrozzone Teatro créé *Le Doute*, un portrait à la fois cruel et grotesque de la famille, un hymne à la confiance et à l'amour. Nous sommes face à une fusion tantôt harmonieuse, tantôt grinçante, entre rire et larmes, drame et comédie, sans nette division...

Une création Mois Molière 2011

Grandes Ecuries
23, 24 juin - 20h30
Entrée libre

Le P'tit Jourdain

d'après Molière

Compagnie **Le Théâtre du Panache** (Québec)

Texte et mise en scène **Hubert Fielden**

Nous découvrons grâce au Conservatoire de Montréal, un Monsieur Jourdain à peine âgé de 17 ans, vivant en Nouvelle-France et aussi inculte qu'écervelé. Riche héritier, il se rêve à devenir un "peuple" et les coachs défilent pour lui enseigner toutes les matières à la mode. Un beau clin d'œil à Molière.

Une création Mois Molière 2011

Chapiteau de
Porchefontaine
24, 28 juin - 20h30
25 juin - 16h, 20h30
26 juin - 16h
10€ / 5€
Billetterie
01 30 21 51 39
06 60 80 16 16



Affreux, sales et gentils

d'après **Guillaume Guéraud**

La Petite Compagnie

Mise en scène **Patrick Courtois**

À la sortie du collège, Amaury est enlevé par des inconnus qui demandent à ses riches parents une rançon. Pour Amaury, ce pourrait être un choc, mais dans cette drôle de famille pousse une petite fleur prénommé Julie...

Une création Mois Molière 2011

UIA
24 juin - 21h
Entrée libre

Journal d'un curé de campagne

d'après **Georges Bernanos**

metteur en scène et interprète **Maxime d'Aboville**

présenté par **Scène et Public - Pierre Beffeyste**

Chef d'œuvre de la littérature du XX^e siècle, ce récit parle de l'homme, de sa fragilité et de la force qui peut en naître. Seul en scène, Maxime d'Aboville, nommé aux Molières 2010, fait revivre ce texte d'une rare beauté et d'une profondeur capable de toucher chacun d'entre nous.

Square Lamôme
25 juin - 11h
Carrés Saint-Louis
Carré au puits
25 juin - 16h
Place du marché
Notre-Dame
26 juin - 11h
Ecole des Beaux-arts
26 juin - 19h
Accès libre

Théâtre de rue en capsules

Compagnie **Le Théâtre du Panache** (Québec)

Le Conservatoire d'Art dramatique de Montréal présente ses célèbres « capsules » : saynètes, chansons, contes et jeux présentés enchaînés en rafales, qui offrent une version débridée et kaléidoscopique du Québec.



Théâtre

Musée Lambinet
25 juin - 15h30
Entrée libre
Réservations
06 85 66 31 02

Grabinoulor de Pierre Albert-Birot Mise en scène Charles Gonzalès

Lecture de *Grabinoulor* par Charles Gonzalès.
Organisé par l'Association La Gradiva.

Galerie des moulages -
Petites Ecuries
25 juin - 21h
10€/ gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

Mam'zelle fait ses dents de Eugène Labiche Compagnie de l'Elan Mise en scène Jean-Luc Jeener

Une petite fille astucieuse a plus d'un tour dans son sac pour réconcilier ses parents. Une comédie en un acte, à la mesure légère et agréable, illuminée par la jeune Louise qui joue les trublionnes et virevolte au rythme des couplets.

Grandes Ecuries
25 juin - 21h
26 juin - 17h
Entrée libre

Le Malade imaginaire de Molière Le Théâtre du Petit Monde Mise en scène Nicolas Rigas

Une version festive, alliant théâtre et musique, du dernier chef d'œuvre de Molière.

Une création Mois Molière 2011

Fontaine des Nouettes
26 juin - 15h
Accès libre

Conte d'hiver de William Shakespeare Académie Internationale des Arts du Spectacle Mise en scène Carlo Boso

Dans cette tragicomédie, deux rois, élevés ensemble comme deux frères, découvrent la jalousie et les conséquences qu'elle peut avoir sur les comportements et les destinées.

Une création Mois Molière 2011

Galerie des moulages -
Petites Ecuries
26 juin - 15h30
10€/ gratuit - 12 ans
Billetterie
01 30 21 51 39

Mon Isménie de Eugène Labiche Compagnie de l'Elan Mise en scène Jean-Luc Jeener

Pour la huitième fois depuis le début de l'année, un prétendu nommé Dardenboef se présente chez la famille Vancouver pour tenter d'épouser la jeune Isménie, fille d'un père possessif et attentionné, aux petits soins de son "héliothrope"...

Grandes Ecuries
27 juin - 20h30
Entrée libre

Le Nôtre et Louis XIV Texte et mise en scène Patrick et Monique Scheyder avec Michael Lonsdale

Ce spectacle associe de façon étroite et originale musique, littérature et art des jardins. Il explore comment la volonté d'un puissant monarque a rendu possible l'invention d'un nouveau style de paysage. Michael Lonsdale, brillant interprète de Le Nôtre, est entouré des œuvres de Bach et de Vivaldi, et des *Fables* de La Fontaine.

Carré à la farine
27 juin - 21h
Entrée libre

Une parole en archipel René Char et Haïkus Compagnie **Le Théâtre du Panache** (Québec) Mise en scène **Carl Béchard**

Une soirée inspirée, autour de l'œuvre de René Char, poète surréaliste, poète de la Résistance et d'une pluie de haïkus, qui entrent en résonance avec les vers du poète.

Grandes Ecuries
28 juin - 20h30
Entrée libre

Le Songe d'une nuit d'été de **William Shakespeare** Compagnie **Fracas d'Art** Mise en scène **Carlo Boso**

Les univers imaginaires s'entrechoquent dans cette pièce qui fait appel à l'histoire des ancêtres et au monde du surnaturel pour créer une action dramatique exceptionnelle. La mise en scène de Carlo Boso cherche à recréer l'univers particulier du Théâtre du Globe tout en restant fidèle à la tradition de la Commedia.

Grandes Ecuries
29 juin - 20h30
Entrée libre

L'Amour médecin de **Molière** Compagnie **A Tout Va !** Mise en scène **Stephan Debruyne**

Une pièce fraîche et enlevée, où se mêlent qui-proquos, mascarades, lazzis, chansons, combat de médecins et clins d'œil à l'actualité. La plume toujours aussi efficace de Molière mêlée aux masques et personnages de la Commedia nous offre l'occasion d'un spectacle enjoué.

Une création Mois Molière 2011

Grandes Ecuries
30 juin - 20h30
Entrée libre

Le Bourgeois gentilhomme de **Molière** Compagnie **Colette Roumanoff** Mise en scène **Colette Roumanoff**

Molière livre ici un vrai mode d'emploi des relations humaines, où le comique naît du décalage entre les désirs et les réalités, lorsque chacun n'est préoccupé que de lui-même... finalement nous sommes tous des bourgeois gentilshommes !

Théâtre des Deux Rives

Composé de professionnels et d'amateurs, le Théâtre des Deux Rives, présente :

- **Pieds-nus dans le parc**, de **Neil Simon**, Mise en scène **Daniel Annotiau**, le 4 juin à 20h30, Salle Delavaud, 9€ / gratuit - 10 ans
- **La Cagnotte**, de **Eugène Labiche**, Mise en scène **Daniel Annotiau**, le 11 juin à 17h, Couvent des Récollets, Entrée libre
- **Madame Sans-Gêne**, de **Victorien Sardou**, Mise en scène **Daniel Annotiau**, le 25 juin à 17h, Couvent des Récollets, Entrée libre
- **Cyrano de Bergerac**, de **Edmond Rostand**, Mise en scène **Daniel Annotiau**, le 26 juin à 17h, Couvent des Récollets, Entrée libre



Théâtre amateur

Salle Delavaud
1er juin - 15h
Entrée libre

Les Masqueries de Scapin, "comédie-ballet" de **Guillaume Demont**

Foyer Saint-Louis, Associations Galouvielle et Accordance
Mise en scène **Bénédicte Pesme**

Scapin découvre un beau jour qu'il est différent du reste de sa famille et de ses concitoyens : il ne porte pas de masque ! Une réflexion sur la différence.

UIA
2 juin - 20h30
Entrée libre

Joyeuses Pâques de **Jean Poiret**

Compagnie de la Dive Bouteille
Mise en scène **Pierre-Hippolyte Pénét**

En l'absence de son épouse, un chef d'entreprise ramène chez lui une jolie jeune fille...

Ecole d'Architecture
3 juin - 20h
Entrée libre

Les Cancans

de **Carlo Goldoni**
Compagnie l'Arsenik
Mise en scène **Estelle Basalo**

UIA
3 juin - 21h
5 juin - 15h
Entrée libre

Délicate balance de **Edward Albee**

Atelier-théâtre de l'UIA
Mise en scène **Thierry Chauvel**

Potager du Roi
4, 17 juin - 20h30
UIA
9 juin - 20h30
Salle Delavaud
24 juin - 20h45
7€ / 4€

Le Visiteur de **Eric-Emmanuel Schmitt**

Compagnie Un Air de théâtre
Mise en scène **Séverine Hirschberger**

Freud rencontre un soir dans son appartement l'incarnation de Dieu...

Lycée Notre-Dame de Grandchamp
4 juin - 20h30
5 juin - 17h
Entrée libre

Le Trésor de tante Agathe

de **Marie Laroche-Fremis**
Compagnie La Troupadour
Mise en scène **Renaud Hardy**

Devenir un couple respectable, voici le difficile pari que doivent tenir les Boudin pour toucher l'héritage de tante Agathe.

UIA
4 juin - 21h
Entrée libre

Villa à vendre de **Sacha Guitry** **Les Mangeuses de chocolat** de **Philippe Blasband**

Atelier-théâtre de l'UIA
Mise en scène **Thierry Chauvel**

Potager du Roi
5 juin - 16h
Salle Delavaud
11 juin - 21h
UIA
25 juin - 16h
26 juin - 18h30
8€

La Maison du lac de Ernest Thompson

Compagnie Arts associés

Mise en scène Isabelle Blondeau

« Il n'y a pas d'amour, il n'y a que des preuves d'amour ». Un bel hommage au couple et à son évolution.

Potager du roi
5 juin - 18h
Salle Delavaud
11 juin - 18h
Lycée Notre-Dame de
Grandchamp
19 juin - 20h45
8€ / 6€

Des Souris et des hommes de John Steinbeck

Compagnie Arts associés

Mise en scène Isabelle Blondeau

USA 1936 : l'histoire d'une amitié entre le doux colosse Lennie et Georges, petit homme aigu.

Potager du roi
5 juin - 21h
Salle Delavaud
11 juin - 16h
Carré à la farine
14 juin - 18h30, 20h30
Lycée Notre-Dame de
Grandchamp
18 juin - 16h30
UIA
26 juin - 16h30
8€ / 6€

Huit clos

de Jean-Paul Sartre

Compagnie Arts associés

Mise en scène Isabelle Blondeau

« Alors, c'est ça l'enfer... Ah ! Quelle plaisanterie, pas besoin de gril : l'enfer, c'est les autres ».

Salle Delavaud
8 juin - 15h
Entrée libre

Le Malade imaginaire en 5 tableaux d'après Molière

Amicale Laïque des Ecoles Publiques de Porchefontaine

Mise en scène Stéphanie Kozlovsky

Carré à la farine
8 juin - 16h
Entrée libre

Le Livre de la jungle

de Rudyard Kipling

L'Eventail des contes

Les aventures du Mowgli au cœur de la jungle, racontées par quatre conteuses
A partir de 6 ans.

Carré à la farine
8 juin - 20h30
Entrée libre

Café Marcel Aymé

L'Eventail des contes

Des contes et des nouvelles de Marcel Aymé, racontés par huit conteuses.
A partir de 10 ans.

Lycée Saint-Jean Hulst
9 juin - 20h30
Entrée libre

Venise sous la neige

de Gilles Dyrek

Compagnie Sucre & Celle

Mise en scène Florence Petit-Damico et Laurent Vouin

Au cours d'un dîner, Patricia s'invente un personnage imaginaire... la soirée va basculer.



Théâtre amateur

Centre 8
9 juin - 20h30
Salle Delavaud
12 juin - 20h30
Maison de quartier
Saint-Louis
19, 25 juin - 20h30
Entrée libre
Réservations
06 62 51 55 01

Centre 8
10, 16, 17 juin - 20h30
Salle Delavaud
12 juin - 15h
Entrée libre

UIA
10 juin - 21h
Entrée libre

Place du Marché
Notre-Dame
Carré à la marée
11 juin - 16h
Accès libre

Bateau-
Square Bernard de
Jussieu
11 juin - 20h30
Entrée libre

UIA
11 juin - 21h
12 juin - 15h
Entrée libre

UIA
13 juin - 20h30
8€ / 4€

Cravate Club de **Fabrice Roger-Lacan** **La Compagnie des lucioles**

Mise en scène **Patrick Biget** et **Vincent Minaud**

Des situations loufoques et hilarantes autour d'une forte complicité entre deux personnages.

Huit femmes de **Robert Thomas** **La Compagnie des lucioles** Mise en scène **Patrick Biget**

Une grande maison bourgeoise, huit femmes, un mort... une comédie policière au rythme effréné !

Feu la mère de Madame de **Georges Feydeau** **Villa à vendre et le KWTZ** de **Sacha Guitry** **Atelier-théâtre de l'UIA** Mise en scène **Thierry Chauvel**

Et si Molière nous voyait... d'après **Molière** **Compagnie Atelier Théâtre des Deux-Rives** Mise en scène **Marie-Laure Aubril**

Une succession de scènes du répertoire du grand auteur.

Improvisation théâtrale **Be'Ding BeDingue Théâtre** Mise en scène **Robert Brideau**

Des comédiens improvisent sur les thèmes donnés par le public.

Pique-nique en ville de **Georges de Tervagne** **Atelier-théâtre de l'UIA** Mise en scène **Thierry Chauvel**

Colombe de **Jean Anouilh** **Compagnie des Deux Mondes** Mise en scène **Marie-Laure Aubril**

Des personnages grinçants, une comédie qui nous emmène au cœur de la vie d'un théâtre.

Carré à la farine
15 juin - 16h
Entrée libre

Le Roman de Renart **L'Eventail des contes**

Les aventures de Maître Renart au Moyen-Age, racontées par cinq conteuses.
A partir de 6 ans.

Carré à la farine
15 juin - 20h30
Entrée libre

La Femme dans tous ses états **L'Eventail des contes**

Spectacle réunissant contes et illustrations musicales sur la femme à travers les âges. Pour adultes et adolescents.

**Lycée Notre-Dame de
Grandchamp**
15, 16 juin - 20h30
Entrée libre

Le Canard à l'orange de **William Douglas Home** Compagnie **Le Bruit qui court** Mise en scène **Fabienne d'Argentré**

Un très joyeux drame conjugal, mariné au whisky, servi sur un lit de roses et assaisonnée d'un "very british sens of humour".

Théâtre Montansier
17, 18 juin - 20h30
25€ / 20€
Billetterie
01 30 21 51 39
01 39 20 16 16

Les Avocats se ramassent à l'appel **Union des Jeunes Avocats** Mise en scène **Renaud Fleuri**

Collège du Sacré-Cœur
17, 20, 21 juin - 20h30
5€
Réservation
obligatoire
01 30 83 24 91

Roméo et Juliette de **William Shakespeare** **Collège du Sacré-Cœur**

Mise en scène **Guillaume de Moura**

La célèbre pièce de Shakespeare revisitée par des collégiens et des professeurs, au son de la musique de Stravinsky et du groupe Queen...

UIA
17 juin - 21h
19 juin - 15h
Entrée libre

Les Suites d'un premier lit de **Eugène Labiche** **Léonie est en avance** de **Georges Feydeau** **Atelier-théâtre de l'UIA** Mise en scène **Thierry Chauvel**

**Jardin des récollets et
Avenue de Sceaux**
18, 25 juin - 16h
**Musée Lambinet et
quartier de la Geôle**
26 juin - 16h
Accès libre

Dauphin-Dauphine **Compagnie Dauphin-Dauphine** Mise en scène **Sophie Morel**

Des jeunes comédiens, de quatre à vingt-quatre ans, révisent la vie quotidienne du XVIIIe siècle.



Théâtre amateur

Lycée Notre-Dame de
Grandchamp
18 juin - 18h30
19 juin - 16h
UIA
25 juin - 21h
8€

Lycée Notre-Dame de
Grandchamp
18 juin - 21h
19 juin - 18h30
UIA
25 juin - 18h30
26 juin - 20h30
8€

UIA
18 juin - 21h
Entrée libre

Salle Delavaud
19 juin - 16h
UIA
27 juin - 21h
6€ / gratuit - 12 ans

Carré à la farine
20 juin - 20h30
Entrée libre

St Mark's church
22, 23, 24 juin - 20h
10€ / 5€

UIA
22 juin - 20h
Entrée libre

Toa

de **Sacha Guitry**

Compagnie **Arts associés**

Mise en scène **Dragana Smiljanic**

Michel, auteur dramatique, a pour habitude de mêler le théâtre à sa vie privée. Sa compagne ne l'entend pas de cette oreille...

Le Visiteur

de **Eric-Emmanuel Schmitt**

Compagnie **Arts associés**

Mise en scène **Isabelle Blondeau**

Vienne 1938, Freud ne veut pas partir face aux nazis. Le soir où la Gestapo emmène sa fille, désespéré, il reçoit une étrange visite.

Les Mangeuses de chocolat

de **Philippe Blasband**

Atelier-théâtre de l'UIA

Mise en scène **Thierry Chauvel**

Galilée est amoureux !

de **Farah Lacombe**

La Seconde surprise de l'amour

de **Marivaux**

Compagnie de la **Rose dorée**

Mise en scène **Farah Lacombe**

Une Femme seule

de **Dario Fo**

Arthéâtre productions

Mise en scène **Dominique Boivin**

Une comédie italienne enlevée, drôle et grinçante, au rythme endiablé.

Shakespeare et tout ça

St Mark's Versailles

Mise en scène **Rev. Paul Kenchington**

Une célébration riche et variée de la langue anglaise, allant des soliloques de Shakespeare aux comédies musicales en passant par la poésie et la musique, classique et contemporaine. (spectacle en anglais)

Un Mari idéal

de **Oscar Wilde**

Tréteaux et Jeunesse adultes

Mise en scène **Olivier Hermel**

Ecole Ste-Geneviève

22, 24 juin - 20h30
10€

Réservations
01 30 84 46 00

La Boutique au coin de la rue de Ernst Lubitsch

Compagnie Bgin'Act

Mise en scène **Dominique Nessi**

Budapest, 1930 : Klara Novak réussit à se faire embaucher dans la librairie du tyranique M. Matutschek, au grand dam d'Albert Kralik, jusqu'alors protégé du patron. Au profit de l'Association Inde Espoirs.

UIA

23 juin - 20h
Entrée libre

Le Dindon

de **Georges Feydeau**

Tréteaux et Jeunesse 13-16 ans

Mise en scène **Olivier Hermel**

C3M

23, 24 juin - 20h30
5€

Réservation
obligatoire
01 39 51 01 27

Crise et châtiments

de **Michel Reynaud**

Arthéâtre productions

Mise en scène **Michel Reynaud**

Les salariés d'une entreprise apprennent après un mouvement de grève que leur société ferme. Que faire pour s'en sortir ?

Salle Delavaud

25 juin - 15h, 19h
Entrée libre

Pop Corn

de **Ben Elton**

Compagnie Jeux d'Emoi

Mise en scène **Odile Montagne**

Pop Corn montre la complaisance généralisée d'une société qui ne sait plus où la fiction doit s'arrêter pour que la réalité ne vienne pas surenchérir...

Carré à la farine

28, 29 juin - 20h30
8€ / gratuit - 12ans

Des Souris et des hommes

de **John Steinbeck**

Compagnie Le Trille blanc

Mise en scène **Dominique Chivot**

Aux Etats-Unis, deux amis nourrissent le même rêve, l'espoir fou de posséder un jour une ferme.

Théâtre Montansier

28 juin - 20h30

15€ / 12€

Billetterie

01 30 21 51 39

01 39 20 16 16

Débrayage

de **Rémi de Vos**

Compagnie Clin d'œil

Mise en scène **Françoise Caudal**

Un style doux amer sur les lassitudes psychologiques au travail.

UIA

30 juin - 20h45
7€ / 5€

La Poudre aux yeux

de **Eugène Labiche**

Compagnie En Avance

Mise en scène **Thibault Desjars**

Quand deux couples de braves bourgeois veulent épater la galerie.



Danse

Ecole d'Architecture
11 juin - 16h, 18h
Entrée libre

B-Rock

Compagnie Myriam Blanc
Chorégraphie Myriam Blanc

Quand la danse baroque et la danse contemporaine rencontrent la musique rock... Une pièce ludique basée sur une rencontre originale d'univers parfois opposés, avec en première partie une création des étudiants de l'ENSAV.

Conservatoire
12 juin - 19h
5€

Esprits multiples

Compagnie Follement Temps Danse
Chorégraphie Chloé Dozeville

Inspirée du livre *Les Mille et une vies de Billy Milligan*, de Daniel Keyes, cette pièce retrace l'histoire vraie d'un homme atteint de personnalité multiple.

UIA
22 juin - 15h
Entrée libre

Musique et danse d'un continent à l'autre

Chorégraphie Nadejda Loujine
Laurent Porcher, piano

Extraits de musiques et de danses sur des lectures et des projections par les élèves de Lya Karen, professeur au CRR.

Conservatoire
24 juin - 20h30
7€ / gratuit - 12 ans

Flamenco

Compagnie Les 3 Muses
Chorégraphie Dany Lecamp et Vanessa Barquita

Un spectacle qui s'articule autour des danses espagnoles typiques du flamenco et de créations modernes de dans, musique et chant.

Place St-Louis
25 juin - 11h
Accès libre

Attention, actions !

Compagnie La Mécanique des Fluides
Chorégraphie Nathalie Quoniam

Performance participative autour de cinq actions issues de la vie quotidienne, qui deviennent autant de mouvements dansés.

Conservatoire
25 juin - 18h, 20h30
7€ / gratuit - 12 ans

Mon amour, si - Ballade

Compagnie Corps et Ame
Chorégraphie Myriam Blanc

Deux pièces : *Mon amour, si*, une alternance de solo et de duos drôles ou coup de cœurs, et *Ballade*, ballet contemporain inspiré de l'univers d'Erik Satie.

Conservatoire
26 juin - 17h
Accès libre

Recordare

de Michael Tiün-Schnaider
Compagnie La Mécanique des Fluides
Aventure Electro Acoustiques
Chorégraphie Nathalie Quoniam
Sculptures Fanny Boudrant

Un univers original de musique, danse, sculpture et vidéo qui interroge notre perception des relations entre le son et l'espace.



Musique

Jardins de l'Hôtel de
Ville
3 juin - 20h
Accès libre

Eglise Sainte-Elisabeth
3 juin - 20h45
13€ / gratuit - 12 ans
Renseignements
06 62 27 99 20

Temple
3 juin - 20h45
10€

Eglise Notre-Dame
Chapelle du
Sacré-cœur
4 juin - 20h30
12€/gratuit - 12 ans

Théâtre Montansier
4 juin - 20h30
12€ / 10€
Billetterie
01 30 21 51 39
01 39 20 16 16

Salle Delavaud
5 juin - 17h30
Entrée libre

Conservatoire
5 juin - 19h
10€ / 5€
scolaires et étudiants

Cour de la
Bibliothèque
6 juin - 20h
Accès libre

Temple
6 juin - 20h30
Entrée libre
Réservations
01 30 21 42 36

Concert de percussions
Conservatoire à rayonnement régional de Versailles
Direction : **Pascal Pons**

Trompette et orgue
Guy Touvron, trompette, **Yannick Daguerre**, orgue
Bach, Schubert, Vivaldi, Fauré par l'un des plus grands trompettistes.
Organisé par l'ACLVM.

Voyage dans l'univers musical du Gospel
Blaiz Street Gospels
Le chanteur Mister Blaiz nous fait voyager dans les origines profondes du gospel.

Musique sacrée
Dartusz Paradowski, sopranoiste,
Barbara Marcinkowska, violoncelle, **Francis Vidil**, orgue
Au programme : Bach, Vivaldi, Pergolèse, Haendel...

Les Métamorphoses
d'après **Ovide**
Chœur Laetitia
Direction **Lucienne Lanet**
Pour fêter ses 20 ans, le Chœur Laetitia revisite cinq histoires universelles en donnant la parole aux héroïnes muettes...

Concert symphonique
Beethoven, Haydn
Piccolo Orchestra
Direction **Isabelle Charbonnier**

Autour de quatre Nocturnes
de **Gabriel Fauré**
Francis Vidil, piano
Le pianiste créera un climat où les œuvres ardentes du Maître s'entrelaceront avec les détours du concertiste improvisateur.

Orchestre de clarinettes
Conservatoire à rayonnement régional de Versailles
Direction **Philippe Cuper**

Femmes du Moyen-Age
Ensemble **Cum Jubilo**
Direction **Catherine Ravenne**
Musique des XIIe et XIIIe siècle pour voix de femmes.



Musique

Cathédrale Saint-Louis
6 juin - 20h30
Entrée libre

Récital d'orgue

Jean-Philippe Mesnier, organiste titulaire de l'orgue de St-Nicolas de Maisons-Laffite et organiste adjoint de la Cathédrale

Récital donné sur le grand'orgue historique de la Cathédrale Saint-Louis, à l'occasion de son 250e anniversaire.

Organisé par Les Amis de l'Orgue de Versailles et de sa région

Théâtre Montansier
6 juin - 20h30
15€ / 10€ - 10 ans
Billetterie
01 30 21 51 39
01 39 20 16 16

Saint-Saëns, Brahms, Larsson...

The Royal Academic Orchestra de Suède

Direction **Stéphane Karpe**

Fredrik Zetterström, baryton

À l'occasion de la fête nationale suédoise, *Baccanale de Samson* et *Dalila* et mélodies romantiques suédoises de Larsson, Stenhammar et Alfvén.

Au profit de l'association A. REV.

Collège Rameau
7 juin - 18h
Entrée libre

Chœurs et Orchestres c.h.a.m. collège

Classes des 6e et 5e. Direction **François Feuillette**

Collège Rameau
7 juin - 20h
Entrée libre

Chœurs et Orchestres c.h.a.m. collège

Classes des 4e et 3e. Direction **François Feuillette**

Conservatoire
7 juin - 20h
Entrée libre

Fête de l'improvisation

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Grandes Ecuries
7 juin - 20h30
Entrée libre

Concert de la Musique principale des troupes de marine

Direction **Stéphane Fougeroux** et **Maxime Aulio**

Eglise St-Symphorien
7 juin - 20h30
10€ / gratuit - 15 ans

Mozart, Fauré, Bruch...

Orchestre de l'Académie de Versailles

Direction **Serge Canal**

Masques et Bergamasques, op. 112 de Fauré, *Dances roumaines* de Bartok, *Kol Nidrei pour violoncelle et orchestre* de Bruch et *Symphonie n°36* de Mozart.

Temple
7 juin - 20h45
Eglise Notre-Dame
Chapelle du Sacré-Cœur
24 juin - 20h45
Entrée libre

Rheinberger, Fauré

Ensemble Authentique

Direction **Stéfan Rerat**

Claire Foison, clavier

Messe en sol op. 187 de Joseph-Gabriel Rheinberger, pour chœur de femmes et clavier, *Ave Verum* op. 65 n°1 et *Tantum Ergo* op. 65 n°2 de Gabriel Fauré.

Lycée La Bruyère
8 juin - 20h30
Entrée libre

Duos et airs d'opéra
Conservatoire à rayonnement régional de Versailles
Chanteurs de la classe de **Gaël de Kerret**

Eglise Ste-Elisabeth
8 juin - 20h30
10€ / gratuit - 12 ans

Du Romantisme allemand à la Musique française

Ensemble vocal du Chesnay

Direction **Silvio Segantini** – **Alan Ball**, piano

Quatuors vocaux de Schubert, Schumann, Brahms et Fauré.

Conservatoire
9 juin - 20h
Entrée libre

Musique latino-américaine

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Ensembles de harpes et classes de guitare,
flûte à bec et percussion

Direction **Murielle Kopff-Vérité**

Hôtel de Ville
9 juin - 20h
Entrée libre

Itinéraires de la musique de chambre vocale, de la période baroque au siècle du romantisme

Chantres du Centre de Musique baroque de Versailles

Direction **Irène Assayag** et **Hélène Dufour**, clavecin

Mark Davies, **John Skippen**, piano

Eglise St-Symphorien
9 juin - 20h30
Entrée libre

Requiem

de **Gabriel Fauré**

Classes à horaires aménagées du Collège Rameau
et du Lycée La Bruyère

Direction **Christophe Junivart**, **David Sotiropoulos**,

Emmanuelle Neymarck

Temple
9 juin - 20h45
10€ / gratuit - 10 ans
Réservations
06 11 34 74 47

Duo pour flûte et violoncelle

Jean Ferrandis, flûte,

Dominique de Williencourt, violoncelle

Duo pour flûte et violoncelle, autour des œuvres de Mozart, Bach, Villa Lobos,
Florentz, Williencourt...

Cathédrale St-Louis
9 juin - 21h
Entrée libre

Concert de la chorale de la Cathédrale Saint-Louis

Direction **Père Amaury Sartorius**

Messe du solo d'orgue et motets de Mozart.

Bibliothèque
10 juin - 20h
8€ / 4€
Réservations
06 63 10 90 27

Concert Voix et Luth

Ensemble **Conversations des Musiciens**

Elodie Fonnard, soprano, **Léonard Mischler**, basse,

Vincent Siess, luth et théorbe

Un voyage dans l'Europe baroque du XVIIe siècle avec des airs du Dowland,
Monteverdi, Guédron et leurs contemporains.



Musique

Conservatoire
10 juin - 20h30
Entrée libre

Musique des peuples opprimés

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Orchestre à cordes de 2e cycle

Direction **Bernard Le Monnier**

Œuvres de Komitas, M. Bruch et musique hassidique.

**Chapelle St-Joseph de
Glatigny**
10 juin - 20h30
15€ / 10€
gratuit - 15 ans
Renseignements
06 88 91 49 13

Duo de violoncelles

Bertrand Malmasson, Johannes Le Pennec, violoncelle

Œuvres originales et rares de Popper, Offenbach, Gliere, Barriere et l'étonnante sonate d'Olivier Greif, *La Bataille d'Azincourt*. Organisé par l'association Arcor.

**Chapelle Notre-Dame
des Armées**
10 juin - 20h30
Entrée libre

Musique spirituelle

de **F. Mendelssohn** et **F. Poulenc**

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Bibliothèque
11 juin - 16h
Entrée libre
Réservations
06 63 10 90 27

Chansons de la Renaissance et Airs de Cour

Ensemble Conversations des Musiciens

Annie Dufresne, soprano, **Léonard Mischler**, basse,

Marie-Pascale Périllon, luth

Œuvres pour voix et luth des XVIe et XVIIe siècles.

Temple
11 juin - 20h30
Entrée libre

L'Héritage d'Andrés Ségovia

Christian Chanel, guitare

Christian Chanel nous fait revivre les plus belles pages du répertoire de son maître, qui redonna à la guitare ses lettres de noblesse.

Temple
12 juin - 19h
8€ / 4€
Réservations
06 63 10 90 27

L'air de cour dans les salons du XVIIe siècle : Précieux ou ridicule

Ensemble Conversations des Musiciens

Annie Dufresne, soprano, **Antoine Strub**, alto,

Stephen Colardelle, ténor, **Léonard Mischler**, basse,

Miguel Henry, luth

Concert-lecture autour des figures de la littérature précieuse : Honoré d'Urfé, Mademoiselle de Scudéry, Vincent Voiture...

Place St-Louis
13 juin - 18h
Accès libre

Sur le chemin de l'indicible et de l'ineffable

Orchestre symphonique de jeunes Musique au pluriel

Direction **François Feuillette**

Concert symphonique de 100 jeunes musiciens autour des œuvres de Mozart, Liadov, Borodine, Bruch...

Cathédrale Saint-Louis
13 juin - 20h30
Entrée libre

Récital d'orgue

Dominique Proust, organiste de Notre-Dame de l'Assomption de Meudon

Récital donné sur le grand'orgue historique de la Cathédrale Saint-Louis, à l'occasion de son 250e anniversaire.

Organisé par Les Amis de l'Orgue de Versailles et de sa région

Hôtel de Ville
14 juin - 15h30
Entrée libre

Les Héroïnes romantiques italiennes

Jocelyne Lucas, soprano, **Isabelle Marie**, harpe

Au programme : Bellini, Donizetti, Rossini, Verdi, Mascagni, Puccini

Conservatoire
14 juin - 18h
Entrée libre

Prix d'improvisation

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Les étudiants des classes instrumentales du Conservatoire concourent pour le Prix du jury et le Prix du public.

Conservatoire
14 juin - 20h30
Entrée libre

Prix d'interprétation au piano

« **Heitor Villa-Lobos** »

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Les meilleurs étudiants des classes de piano concourent pour le Prix du jury et le Prix du public.

Eglise St-Symphorien
14 juin - 20h30
15€ / gratuit - 12 ans

Autour de Mozart

Ensemble polyphonique de Versailles

Orchestre de chambre l'Île de France

Ensemble Jean Walter Audoli

Sérénade nocturne, Andante pour cordes, Requiem.

Hôtel de Ville
14 juin - 20h45
Entrée libre

Beethoven, Franck

Augustin Dumay, violon, **Blandine Dumay**, piano

4e Sonate de Beethoven et Sonate de César Franck, par l'un des plus grands violonnistes. Concert au profit des enfants de Tchernobyl.

Conservatoire
15 juin - 19h
Entrée libre

Symphonie du Nouveau Monde

de **Antonín Dvořák**

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Harmonie junior. Direction **Gilles Mahaud**

Cathédrale St-Louis
15 juin - 20h
Entrée libre

La Joie dans tous ses états

Chœurs de l'école primaire Ste-Marie des Bourdonnais, du collège du Sacré-Cœur et du Lycée Notre-Dame de Grandchamp, Petite Maîtrise du Sacré-Cœur

Jean-Claude Soubeyrand, chef de chœur, orgue et clavier



Musique

Eglise Ste-Elisabeth
15 juin - 20h45
Entrée libre

Chant choral, orgue et ensemble instrumental

Chorale Huit de Chœur

Direction **Pierrette Allaigre** – Orgue **Marc Faisse**

Œuvres de Vivaldi (*Credo*), Bach, Schütz, Mendessohn (*Drei geistliche Lieder*), Schubert, Haydn...

Conservatoire
Salle Rameau
16, 17, 21, 22 juin -
18h30, 20h30
Entrée libre

Le Salon des solistes

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Récital par les étudiants en perfectionnement au Conservatoire.

Hôtel de Ville
16 juin - 20h30
Entrée libre

Récital de piano

Edda Erlendsdóttir, piano

Au programme de cette pianiste de renom : Bach, Schubert, Chopin, Liszt, Ravel, qui invite deux de ses brillants élèves Yun Qiu Wu et Paul Drouet.

Carré à la farine
16, 23 juin - 20h30
Entrée libre

Musiques d'Amérique latine

Quintette Anacrouse

Un programme consacré aux compositeurs d'Amérique latine : Villa-Lobos et Abreu (Brésil), Lavista (Mexique), Piazzolla, Ginastera et Castro (Argentine), ou encore Lecuona et Cervantès (Cuba).

Temple
17 juin - 20h30
12€ / gratuit - 12 ans

Autour de Paganini

Vinh Pham, violon, **Barbara Marcinkowska**, violoncelle,

Christian Chanel, guitare

Au programme, les œuvres de Paganini, Sarasate...

Eglise Ste-Jeanne d'Arc
17 juin - 20h30
Entrée libre
Renseignements
06 88 91 49 13

Maîtrise de la Cathédrale de Durham

Direction **James Lancelot**

L'un des meilleurs chœurs anglais, dans un répertoire de musique religieuse européenne du XVIe au XXe siècle. Organisé par l'association Arcor.

Carré à la farine
17 juin - 20h30
Entrée libre

Concert de clarinettes

Ensemble Clar-Yvelines

Direction **Philippe Patel**

Œuvres de Lully, Bach, Debussy, Grieg, Sati, Piazzolla et Reinhart, par une vingtaine de clarinettes issus de l'Orchestre départemental d'harmonie des Yvelines.

Eglise St-Symphorien
17 juin - 20h45
Conservatoire
19 juin - 20h
Entrée libre

Mozart, Fauré

Chorale Chant libre

Direction **Stéfan Rerat**

Vêpres solennelles du confesseur, de Wolfgang Amadeus Mozart, *Requiem* et *Cantique de Jean Racine*, de Gabriel Fauré.

Musée Lambinet
18,19 juin - 16h
8€
Réservations
06 12 93 51 87

Le Langage secret de l'éventail

Laurianne de Hubsch, mezzo-soprano,
Pierre-Arnaud le Guérinel, piano

Un moment envoûtant, au son des opéras de Mozart, Haendel et Offenbach.

Eplanade des
Manèges
18 juin - 20h30
Accès libre

Jazz Mique Mac Band

Chapelle Notre-Dame
des Armées
18 juin - 20h30
Chapelle de
l'Immaculée
Conception
30 juin - 20h30
Entrée libre

Motets de Franck, Fauré, Mendelssohn

Petits Chanteurs Saint-Charles
Direction Hélène Nougayrède
Raphaël de Pompignan, orgue

Dextera Domini, Quae est ista, Panis Angelicus, Ave Maria et Domine non secundum de César Franck, *Cantique de Jean Racine* de Gabriel Fauré et *Psaume 24* de Mendelssohn.

Eglise St-Symphorien
18 juin - 20h45
10€ / gratuit - 15 ans
Réservations
01 30 24 84 59

Fauré, Rheinberger Chœur de Chambre de Versailles Direction Arlinda Roux-Majollari Marc Roussin, orgue

Requiem et Cantique de Jean Racine, de Gabriel Fauré, *Stabat Mater*, de Josef Gabriel Rheinberger.

Eglise Ste-Bernadette
18 juin - 20h45
Entrée libre

Schubert, Schumann... Chorale Capriccio et Chorale Fantasia Direction Michèle Lherbon

Jenny Navarro, soprano, Marc Bizzini, piano

Mirjams Siegesgesang de Schubert et programme varié en première partie.

Conservatoire
18 juin - 21h
Entrée libre

Récital pour deux pianos

Corine Kloska et Jean de Saint-Guilhem, piano

Serge Rachmaninov, Paul Dukas, Claude Debussy, et Darius Milhaud.
Des musiques crépitantes et joyeuses à deux pianos pour notre plus grand plaisir.

Hôtel de Ville
19 juin - 15h30
Entrée libre

Schubert, Prokofiev, Saint-Saëns... Orchestre Alborada

Direction Jean-Pierre Lagard, Maxence Vieux-Rochas,
Paul Drouet

Au programme : Schubert, Prokofiev, Saint-Saëns, Mozart, Ravel, par l'orchestre symphonique des élèves et anciens élèves du Conservatoire de Versailles.

Eglise St-Symphorien
19 juin - 16h
12€ / 10€
gratuit enfants

Le Devoir sacré
Compagnie La Reine artiste
Rhonda Bachmann, soprano, Juan Biava, orgue,
Eric Sifferman, Pierre Courtel, Rhonda Bachmann, récitants



Musique

Royale Factory

19, 26 juin - 17h
25 juin - 20h30
19€ / 15€
Réservations
09 51 74 78 83

Mozart et cætera...

Les Joyaux de la couronne

Mise en scène **William Gotesman**

Un spectacle d'opéra créatif et drôle qui enchantera petits et grands.

Eglise Ste-Jeanne d'Arc

19 juin - 17h
Entrée libre
Renseignements
06 88 91 49 13

Vierne, Fauré, Bonis

Petits chanteurs de Saint-François de Versailles

Direction **Gaétan Jarry**

Solennité et raffinement de la musique française.
Organisé par l'association Arcor.

Carré à la farine

19 juin - 18h
25 juin - 19h
Entrée libre

Sextuor à cordes

Sextuor Poliphile

Claude Fromageot et **Johanna de Wailly**, violons,

Emmanuelle de Crépy et **Laura Labadie**, altos,

André Boulanger et **Xavier Lortat-Jacob**, violoncelles

Sextuor à cordes op. 70 « Souvenirs de Florence » de Tchaïkovski.

Temple

20 juin - 20h30
Entrée libre
Réservations
01 30 21 42 36

Musique anglaise sous Elizabeth I

Les Chemins de musique

Bertrand Cuiller, virginal

Concert de musique pour virginal : *Thomas Tomkins, Lessons of Worth*.

Eglise Notre-Dame

20 juin - 20h30
Entrée libre

Brahms, Maratka

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Orchestre symphonique. Direction **Bernard Le Monnier**

Philippe Cuper, clarinette

2e Symphonie de Johannes Brahms, *Concerto pour clarinette* de Krystof Maratka.

Concert au profit de la Croix-Rouge française, délégation locale de Versailles.

Cathédrale St-Louis

20 juin - 20h30
Entrée libre

Récital d'orgue

Marie Vallin, orgue, lauréate 2010 de la classe d'orgue du CRR de Versailles

Récital donné sur le grand'orgue historique de la Cathédrale Saint-Louis, à l'occasion de son 250e anniversaire.

Organisé par Les Amis de l'Orgue de Versailles et de sa région.

Eglise St-Michel

20 juin - 20h45
Entrée libre

Concert de chant choral

Chorale Saint-Michel de Versailles

Direction **Michel Brunetti**

Concert de chant choral *a capella*, chants sacrés et profanes de la Renaissance à nos jours.

Carré à la farine
22 juin - 20h30
Entrée libre

Cabaret de chansons québécoises

Compagnie **Le Théâtre du Panache** (Québec)

Direction **Yves Morin**

Au Québec, on aime chanter ! On chante beaucoup, et souvent. Toutes les occasions sont bonnes et la chanson fait partie de l'identité du pays. Voici un cabaret de grandes chansons québécoises, d'hier et d'aujourd'hui.

Hôtel de Ville
23 juin - 20h
Entrée libre

Concert Pergolesi

Pages du Centre de Musique baroque de Versailles

Direction **Hélène Petrossian**

Fabien Armengaud, orgue

Stabat Mater de Giovanni Battista Pergolesi.

Conservatoire
23 juin - 20h
Entrée libre

Autour du saxophone

Conservatoire à rayonnement régional de Versailles

Etudiants de la classe de **Vincent David**

Théâtre Montansier
24, 25 juin - 20h30
15€ / 10€ -10 ans
Billetterie
01 30 21 51 39
01 39 20 16 16

Le Pouvoir de l'amour

de **Panrace Royer**

CRR de Versailles – CRR de Paris – CRD de la Vallée de Chevreuse

CRR d'Aubervilliers

Direction musicale **Patrick Bismuth**

Mise en scène **Sophie Boulon** - Chorégraphie **Irène Ginger**

Chef de chœur **Paul de Plinval**

Chef de chant **Hélène Dufour**

Ce ballet héroïque qui réunit, chant, danse et mise en scène est une œuvre baroque peu jouée dont la magie et les enchantements permanents ne peuvent laisser indifférents.

Une création Mois Molière 2011, en coproduction avec Versailles Grand Parc, le Théâtre Montansier et le Centre de Musique Baroque de Versailles

Eglise Ste Elisabeth
24 juin - 20h30
8€ / 4€
Réservations
06 63 10 90 27

Motets à 1, 2 et 3 voix

Ensemble **Conversations des Musiciens**

Elodie Fonnard, soprano, **Léonard Mischler**, basse

Concert spirituel à travers l'Europe baroque du XVIIe siècle avec des œuvres de Monteverdi, Charpentier, Schütz et leurs contemporains.

Temple
24 juin - 20h30
Entrée libre

Amor mi fa cantar

Ensemble **Sol sub Nube**

Concert de musique vocale du Moyen-Age, de l'époque des trouvères et des troubadours, jusqu'aux grandes figures du XIVe (Machaut en France, Landini en Italie) et du XVe (Guillaume Dufay).



Musique

Eglise St-Symphorien

25 juin - 20h45
10€ / gratuit - 12 ans

Concert Brahms La Lyriade Chœur de Versailles Direction Nicolas Bouchon

Quintette avec piano Chant des Parques op.89, Chant du Destin op.54 et Liebeslieder de Johannes Brahms.

Château de Buc

25 juin - 21h
35€ / 30€ / 20€
Réservation
01 39 20 71 37

La Traviata de Giuseppe Verdi Smetana Philharmonic Orchestra de Prague Direction Hans Richter

Eglise Notre-Dame

26 juin - 17h
Entrée libre

Concert spirituel Ensemble vocal L'offrande lyrique Direction Romain Champion Sinfonie Saint-Julien Direction Jean-François Fremont

Messe de Saint-Nicolas de Joseph Haydn, suivie de Cantate BWV 39 de Jean-Sébastien Bach. Concert dans le cadre de l'intégrale des cantates religieuses de J.S. Bach, 7e année.

Conservatoire

27 juin - 20h
Entrée libre

Big Band de jazz Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Direction Sylvain Beuf

Cathédrale Saint-Louis

27 juin - 20h30
Entrée libre

Récital d'orgue Christopher Houlihan, orgue, prix de perfectionnement 2008 de la classe d'orgue du CRR de Versailles

Récital donné sur le grand'orgue historique de la Cathédrale Saint-Louis, à l'occasion de son 250e anniversaire.
Organisé par Les Amis de l'Orgue de Versailles et de sa région

Hotel des Menus
Plaisirs

27 juin - 20h30
Entrée libre

Concert de la Chorale de l'UIA Direction Dominique Allayrangue

Conservatoire

28 juin - 20h
Accès libre

Petite suite québécoise Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Chœur et ensemble de saxophones - Direction Valérie Josse

UIA

28, 29 juin - 20h30
Entrée libre

Gershwin in Blue de Anne-Marie Gueldry Ensemble Song & Civilization

Le piano de Gershwin raconte la vie du musicien, l'Amérique des années 1920-1930 et l'esprit de New-York.

Temple
28 juin - 20h30
Entrée libre

Mozart, Jadin

Quintette Jadin

Eglise Ste-Jeanne d'Arc
28 juin - 20h30
Entrée libre
Renseignements
06 88 91 49 13

Cuivres et orgues

Les Cuivres de la Neustrie

Danièle Jeansonnie, orgue

Un dialogue entre un quatuor de cuivres et un grand orgue. Œuvres de Gabrielli, Bruckner, Strauss, Dukas, Gigout, Dupré, Alain et Litaize. Organisé par l'association Arcor.

Conservatoire
29 juin - 20h30
Entrée libre

Récital de piano

Marylène Dosse, piano

Brahms, Chopin, Liszt, Rachmaninov, un programme romantique pour la pianiste franco-américaine.

Eglise Notre-Dame
29 juin - 20h45
Entrée libre

Concert spirituel

Ensemble vocal Les Harmoniques

Direction Jean-François Fremont

Gaëtan Jarry, orgue

Motets et œuvres sacrées de Félix Mendelssohn, Johannes Brahms et Joseph Rheinberger. Un bouquet de chefs d'œuvre romantiques.

Hotel des Menus
Plaisirs
30 juin - 20h
Entrée libre
Réservations
01 39 20 78 10

Rebel, Cassanéa...

Centre de Musique baroque de Versailles

Paul Monteiro, violon, Julie Pumir, clavecin,

Pierre Descamps, violoncelle

2e, 3e et 7e sonates pour violon et basse continue de Jean-Féry Rebel,
1ère sonate pour clavecin avec accompagnement de violon de Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville.

Carré à la farine
30 juin - 20h45
Entrée libre

Rossini, Haydn

Ensemble Helios

Christel Rayneau, flûte, Fabienne Stadelmann, alto
Nathanaëlle Marie, violon, Claire Offert, violoncelle

Un vaste répertoire qui propose un chatoiement musical, de grands classiques et de nouvelles surprises. Soutenu par Musique nouvelle en liberté.

Temple
30 juin - 20h45
10€ / gratuit - 12 ans
Renseignements
06 62 27 99 20

Caccini, Mozart, Schubert, Bellini

Marie-Reine Vallet, soprano, Michèle Geoffroy, orgue

Concert organisé par l'ACLVM



Conférences

La basse continue dans la musique baroque

par **Jean Duron**, avec la participation d'un claveciniste et d'un chantre de la Maîtrise du Centre de musique baroque de Versailles.

Hotel des Menus Plaisirs - 7 juin - 17h30 - Entrée libre - Réservation obligatoire 01 39 20 78 10

L'Affaire Damiens

par **Marion Sigaut**, historienne

organisé par l'**Académie de Versailles**

Hôtel de Ville - 7 juin - 18h - 8€ / 5€

Les premières éditions de Domenico Scarlatti sont françaises

par **Jean Duron**, avec la participation d'un élève claveciniste du Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles, classe de Blandine Rannou.

Hotel des Menus Plaisirs - 14 juin - 17h30 - Entrée libre - Réservation obligatoire 01 39 20 78 10

Présentation du montage artistique et pédagogique de l'opéra *Le Pouvoir de l'Amour*

par **Patrick Bismuth**, directeur artistique, **Sophie Boulon**, metteur en scène, et **Irène Ginger**, chorégraphe

Conservatoire salle Rameau - 15 juin - 19h - Entrée libre

Le beau contrepoint de Monsieur Pancrace Royer

par **Jean Duron**, autour de l'Opéra *Le Pouvoir de l'amour*

Hotel des Menus Plaisirs - 21 juin - 17h30 - Entrée libre - Réservation obligatoire 01 39 20 78 10

Le placement de la Musique de la Chapelle sous le règne de Louis XIV : de Fontainebleau à Versailles

par **Thomas Leconte**

Hotel des Menus Plaisirs - 28 juin - 17h30 - Entrée libre - Réservation obligatoire 01 39 20 78 10

Calendrier

LA LETTRE RENVOIE AU PLAN

MERCREDI 1ER JUIN

| | | | | | |
|-------|--------------|----|----------------|--|------|
| 15h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Le Petit chaperon rouge | p.3 |
| 15h | Entrée libre | L | Théâtre | Les Masqueries de Scapin, "comédie-ballet" | p.12 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | L'Ecole des maris | p.3 |

JEUDI 2 JUIN

| | | | | | |
|-------|--------------|----|----------------|--|------|
| 17h | Entrée libre | E | Théâtre | 1929 ou Moustic et Mastoc font du cinéma | p.3 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Chapeau melon et ronds de cuir | p.3 |
| 20h30 | Entrée libre | C1 | Théâtre | Joyeuses Pâques | p.12 |

VENDREDI 3 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|----------------|---|------|
| 20h | Accès libre | C | Musique | Concert de percussions | p.19 |
| 20h | Entrée libre | C4 | Théâtre | Les Cancans | p.12 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Cyrano de Bergerac | p.3 |
| 20h30 | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Cabaret des Méli-Mélo | p.3 |
| 20h45 | 7€/gratuit-12ans | E | Théâtre | Les Babas cadres | p.4 |
| 20h45 | 13€/gratuit-12ans | M | Musique | Trompette et orgue | p.19 |
| 20h45 | 10 € | D1 | Musique | Voyage dans l'univers musical du Gospel | p.19 |
| 21h00 | Entrée libre | C1 | Théâtre | Délicate balance | p.12 |

SAMEDI 4 JUIN

| | | | | | |
|-------|--------------------|----|----------------|--|------|
| 16h | Accès libre | E2 | Théâtre | Les Enfants du Paradis | p.4 |
| 16h | Entrée libre | K2 | Théâtre | La Mort du jeune aviateur anglais | p.4 |
| 16h30 | Accès libre | H | Théâtre | La Esmeralda | p.4 |
| 17h | Entrée libre | A | Théâtre | Etre ou ne pas être | p.4 |
| 20h30 | 9€/gratuit-10 ans | L | Théâtre | Pieds nus dans le parc | p.11 |
| 20h30 | 12€/10€ | F | Musique | Les Métamorphoses | p.19 |
| 20h30 | 12€/gratuit-12ans | D | Musique | Musique sacrée | p.19 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Cyrano de Bergerac | p.3 |
| 20h30 | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Cabaret des Méli-Mélo | p.3 |
| 20h30 | Entrée libre | H3 | Théâtre | Le Trésor de tante Agathe | p.12 |
| 20h30 | 7€/4€ | H1 | Théâtre | Le Visiteur | p.12 |
| 20h45 | 7€/gratuit - 12ans | E | Théâtre | Les Babas cadres | p.4 |
| 21h | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | Un Chapeau de paille d'Italie | p.4 |
| 21h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Villa à vendre & Les Mangeuses de Chocolat | p.12 |

DIMANCHE 5 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|----------------|--------------------------|------|
| 12h | Accès libre | H2 | | PIQUE-NIQUE | |
| 12h | Accès libre | G1 | | PIQUE-NIQUE | |
| 15h | Accès libre | H2 | Théâtre | La Dispute | p.5 |
| 15h | Accès libre | G1 | Théâtre | Les Fourberies de Scapin | p.5 |
| 15h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Délicate balance | p.12 |
| 15h30 | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | La Grammaire | p.5 |
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Cabaret des Méli-Mélo | p.3 |

| | | | | | |
|-------|--------------------|----|----------------|-------------------------------------|------|
| 16h | 8 € | H1 | Théâtre | La Maison du lac | p.13 |
| 17h | Entrée libre | A | Théâtre | Cyrano de Bergerac | p.3 |
| 17h | 7€/gratuit - 12ans | E | Théâtre | Les Babas cadres | p.4 |
| 17h | Entrée libre | H3 | Théâtre | Le Trésor de tante Agathe | p.12 |
| 17h30 | Entrée libre | L | Musique | Concert symphonique Beethoven Haydn | p.19 |
| 18h | 8€/6€ | H1 | Théâtre | Des souris et des hommes | p.13 |
| 19h | 10€/5€ | K | Musique | Gabriel Fauré | p.19 |
| 21h | Entrée libre | A | Théâtre | Etre ou ne pas être | p.4 |
| 21h | 8€/6€ | H1 | Théâtre | Huis Clos | p.12 |

LUNDI 6 JUIN

| | | | | | |
|-------|-----------------|----|----------------|---------------------------------|------|
| 20h | Accès libre | K2 | Musique | Orchestre de clarinettes | p.19 |
| 20h30 | Entrée libre | D1 | Musique | Femmes du Moyen-Age | p.19 |
| 20h30 | Entrée libre | H | Musique | Récital d'orgue | p.20 |
| 20h30 | 15€/10€ - 10ans | F | Musique | Saint-Saëns, Brahms, Larsson... | p.20 |
| 20h30 | Entrée libre | R | Théâtre | Dieu, qu'ils étaient lourds...! | p.5 |

MARDI 7 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|-------------------|--|------|
| 17h30 | Entrée libre | G | Conférence | La basse continue dans la musique baroque | p.30 |
| 18h | 8€/5€ | C | Conférence | L'Affaire Damiens | p.30 |
| 18h | Entrée libre | G3 | Musique | Chœurs & orchestres c.h.a.m. collège (6ème et 5ème) | p.20 |
| 20h | Entrée libre | G3 | Musique | Chœurs & orchestres c.h.a.m. collège (4ème et 3ème) | p.20 |
| 20h | Entrée libre | K | Musique | Fête de l'improvisation | p.20 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Musique | Concert de la Musique principale des troupes de Marine | p.20 |
| 20h30 | 10€/gratuit-15ans | G2 | Musique | Mozart, Fauré, Bruch... | p.20 |
| 20h45 | Entrée libre | D1 | Musique | Rheinberger, Fauré | p.20 |

MERCREDI 8 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|----------------|---|------|
| 15h | Entrée libre | L | Théâtre | Le Malade imaginaire en 5 tableaux | p.13 |
| 16h | Entrée libre | E | Contes | Le Livre de la jungle | p.13 |
| 20h30 | Entrée libre | G4 | Musique | Duos et airs d'opéra | p.20 |
| 20h30 | Entrée libre | E | Contes | Café Marcel Aymé | p.13 |
| 20h30 | 10€/gratuit-12ans | M | Musique | Du Romantisme allemand à la musique française | p.21 |

JEUDI 9 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|----------------|---|------|
| 19h | Entrée libre | K2 | Théâtre | Le Carnaval des animaux : Jean de La Fontaine et Camille Saint Saëns | p.5 |
| 20h | Entrée libre | K | Musique | Musique latino-américaine | p.21 |
| 20h | Entrée libre | C | Musique | Itinéraire de la musique de chambre vocale, de la période baroque au siècle du romantisme | p.21 |
| 20h30 | Entrée libre | G2 | Musique | Requiem | p.21 |
| 20h30 | Entrée libre | R | Théâtre | Venise sous la neige | p.13 |
| 20h30 | 7€/4€ | C1 | Théâtre | Le Visiteur | p.12 |
| 20h30 | Entrée libre | M1 | Théâtre | Cravate club | p.14 |
| 20h45 | 10€/gratuit-10ans | D1 | Musique | Duo pour flûte et violoncelle | p.21 |
| 21h | Entrée libre | H | Musique | Messe du solo d'orgue et motets de Mozart | p.21 |

VENDREDI 10 JUIN

| | | | | | |
|-------|--------------|----|----------------|------------------------------|------|
| 20h | 8€/4€ | K2 | Musique | Voix et luth | p.21 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Musique | Musique des peuples opprimés | p.22 |

| | | | | | |
|--------------|----------------------|-----------|----------------|---|------|
| 20h30 | 19€/10€gratuit-15ans | P3 | Musique | Duo de violoncelles | p.22 |
| 20h30 | Entrée libre | C2 | Musique | Musique spirituelle de F. Mendelssohn et F. Poulenc | p.22 |
| 20h30 | Entrée libre | M1 | Théâtre | Huit Femmes | p.14 |
| 21h | Entrée libre | A | Théâtre | La Peur Matamore | p.5 |
| 21h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Feu la mère de Madame, Villa à vendre, Le KWTZ | p.14 |

S A M E D I 11 J U I N

| | | | | | |
|--------------|-------------------|-----------|----------------|--|------|
| 16h | Entrée libre | C4 | Danse | B-Rock | p.18 |
| 16h | Accès libre | F2 | Théâtre | Un Chapeau de paille d'Italie | p.6 |
| 16h | Accès libre | O2 | Théâtre | Fabula Buffa | p.6 |
| 16h | Accès libre | P1 | Théâtre | Arlequin poli par l'amour | p.6 |
| 16h | Accès libre | N2 | Théâtre | Les Enfants du Paradis | p.4 |
| 16h | Accès libre | T | Théâtre | L'Aventura | p.6 |
| 16h | Accès libre | E2 | Théâtre | Et si Molière nous voyait | p.14 |
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Loup est revenu | p.6 |
| 16h | 8€/6€ | L | Théâtre | Huis Clos | p.12 |
| 16h | Entrée libre | K2 | Musique | Chansons de la renaissance et airs de Cour | p.22 |
| 17h | Entrée libre | K1 | Théâtre | La Cagnotte | p.11 |
| 17h | Entrée libre | A | Théâtre | Etre ou ne pas être | p.4 |
| 18h | 12€/6€ | H1 | Théâtre | Les Fantaisies mythologiques | p.7 |
| 18h | 8€/6€ | L | Théâtre | Des souris et des hommes | p.13 |
| 18h | Entrée libre | C4 | Danse | B-Rock | p.18 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Georges Dandin ou Le Mari confondu | p.7 |
| 20h30 | Entrée libre | O2 | Théâtre | Improvisation théâtrale | p.14 |
| 20h30 | Entrée libre | D1 | Musique | L'Héritage d'Andrés Ségovia | p.22 |
| 21h | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | Le Cachemire X.B.T. | p.7 |
| 21h | 8 € | L | Théâtre | La Maison du lac | p.13 |
| 21h | Entrée libre | C1 | | Pique-nique en ville | p.14 |

D I M A N C H E 12 J U I N

| | | | | | |
|--------------|-------------------|-----------|----------------|--|------|
| 12h | Accès libre | O1 | | PIQUE-NIQUE | |
| 12h | Accès libre | M2 | | PIQUE-NIQUE | |
| 15h | Accès libre | O1 | Théâtre | L'Ile des esclaves | p.7 |
| 15h | Accès libre | M2 | Théâtre | Arlequin poli par l'amour | p.6 |
| 15h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Pique-nique en ville | p.14 |
| 15h | Entrée libre | L | Théâtre | Huit Femmes | p.14 |
| 15h30 | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | Frisette | p.7 |
| 16h | Accès libre | H8 | Théâtre | L'Aventura | p.6 |
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Loup est revenu | p.6 |
| 17h | Entrée libre | A | Théâtre | Georges Dandin ou Le Mari confondu | p.7 |
| 18h | 12€/6€ | H1 | Théâtre | Les Fantaisies mythologiques | p.7 |
| 19h | Entrée libre | J1 | Théâtre | 1929 ou Moustic et Mastoc font du cinéma | p.3 |
| 19h | 8€/4€ | D1 | Musique | L'air de cour dans les salons du XVIIe siècle : Précieux ou ridicule | p.22 |
| 19h | 5 € | K | Danse | Esprits multiples | p.18 |
| 20h30 | Entrée libre | L | Théâtre | Cravate club | p.14 |
| 21h | Entrée libre | A | Théâtre | La Peur Matamore | p.5 |

LUNDI 13 JUIN

| | | | | | |
|-------|--------------|----|----------------|--|------|
| 18h | Entrée libre | A | Théâtre | Les Précieuses ridicules | p.7 |
| 18h | Accès libre | H | Musique | Sur les chemins de l'indicible et de l'ineffable | p.22 |
| 20h30 | 8€/4€ | C1 | Théâtre | Colombe | p.14 |
| 20h30 | Entrée libre | H | Musique | Récital d'orgue | p.23 |

MARDI 14 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|-------------------|--|------|
| 15h30 | Entrée libre | C | Musique | Les Héroïnes romantiques italiennes | p.23 |
| 17h30 | Entrée libre | G | Conférence | Les premières éditions de Domenico Scarlatti sont françaises | p.30 |
| 18h | Entrée libre | K | Musique | Prix d'improvisation | p.23 |
| 18h30 | 8€/6€ | E | Théâtre | Huis Clos | p.12 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Musique | Prix d'interprétation au piano Heitor Villa Lobos | p.23 |
| 20h30 | 8€/6€ | E | Théâtre | Huis Clos | p.12 |
| 20h30 | 15€/gratuit-12ans | G2 | Musique | Autour de Mozart | p.23 |
| 20h45 | Entrée libre | C | Musique | Beethoven, Franck | p.23 |

MERCREDI 15 JUIN

| | | | | | |
|-------|--------------|----|-------------------|--|------|
| 16h | Entrée libre | E | Contes | Le Roman de Renart | p.15 |
| 19h | Entrée libre | K | Musique | Symphonie du Nouveau Monde | p.23 |
| 19h | Entrée libre | K | Conférence | Présentation du montage artistique et pédagogique de l'opéra "Le Pouvoir et l'Amour" | p.30 |
| 20h | Entrée libre | H | Musique | La Joie dans tous ses états | p.23 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Le Legs | p.8 |
| 20h30 | Entrée libre | E | Contes | La Femme dans tous ses états | p.15 |
| 20h30 | Entrée libre | H3 | Théâtre | Le Canard à l'orange | p.15 |
| 20h45 | Entrée libre | M | Musique | Chant choral, orgue et ensemble instrumental | p.24 |

JEUDI 16 JUIN

| | | | | | |
|-------|--------------|----|----------------|-----------------------------|------|
| 16h | 10 € | D2 | Théâtre | Petites pièces de publicité | p.8 |
| 18h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | C | Musique | Récital de piano | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | H3 | Théâtre | Le Canard à l'orange | p.15 |
| 20h30 | Entrée libre | M1 | Théâtre | Huit Femmes | p.14 |
| 20h30 | Entrée libre | E | Musique | Musique d'Amérique latine | p.24 |

VENDREDI 17 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|----------------|--|------|
| 18h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Les Misérables | p.8 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Théâtre | Ce chat noir, quel cabot ! | p.8 |
| 20h30 | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Journal d'un chat assassin | p.8 |
| 20h30 | Entrée libre | M1 | Théâtre | Huit Femmes | p.14 |
| 20h30 | 25€/20€ | F | Théâtre | Les Avocats se ramassent à l'appel | p.15 |
| 20h30 | 7€/4€ | H1 | Théâtre | Le Visiteur | p.12 |
| 20h30 | 12€/gratuit-12ans | D1 | Musique | Autour de Paganini | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | P | Musique | Musique religieuse européenne du XVI au XXème siècle | p.24 |
| 20h30 | 5 € | H4 | Théâtre | Roméo et Juliette | p.15 |
| 20h30 | Entrée libre | E | Musique | Concert de clarinettes | p.24 |

| | | | | | |
|--------------|-------------------|-----------|----------------|---|------|
| 20h45 | Entrée libre | G2 | Musique | Mozart, Fauré | p.24 |
| 21h | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | Brûlons Voltaire ! | p.8 |
| 21h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Les Suites d'un premier lit et Léonie est en avance | p.15 |

SAMEDI 18 JUIN

| | | | | | |
|--------------|-------------------|-----------|----------------|--------------------------------------|------|
| | | E2 | | Artistes dans la rue | |
| 16h | Accès libre | K3 | Théâtre | Dauphin, Dauphine | p.15 |
| 16h | Accès libre | R1 | Théâtre | Les Enfants du paradis | p.4 |
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Loup est revenu | p.6 |
| 16h | 8 € | D3 | Musique | Le Langage secret de l'éventail | p.25 |
| 16h30 | 8€/6€ | H3 | Théâtre | Huis Clos | p.13 |
| 17h | Accès libre | E1 | Théâtre | La Esmeralda | p.4 |
| 18h | 12€/6€ | H1 | Théâtre | Les Fantaisies mythologiques | p.7 |
| 18h30 | Entrée libre | J1 | Théâtre | L'Aventura | p.6 |
| 18h30 | 8 € | H3 | Théâtre | Toa | p.16 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Les Misérables | p.8 |
| 20h30 | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Journal d'un chat assassin | p.8 |
| 20h30 | 25€/20€ | F | Théâtre | Les Avocats se ramassent à l'appel | p.15 |
| 20h30 | Accès libre | C3 | Musique | Jazz | p.25 |
| 20h30 | Entrée libre | C2 | Musique | Motets de Franck, Fauré, Mendelssohn | p.25 |
| 20h45 | 10€/gratuit-15ans | G2 | Musique | Fauré, Rheinberger | p.25 |
| 20h45 | Entrée libre | O | Musique | Schubert, Schumann | p.25 |
| 21h | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | L'Affaire de la rue de Lourcine | p.9 |
| 21h | Entrée libre | K | Musique | Récital pour deux pianos | p.25 |
| 21h | 8 € | H3 | Théâtre | Le Visiteur | p.16 |
| 21h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Les Mangeuses de chocolat | p.16 |

DIMANCHE 19 JUIN

| | | | | | |
|--------------|-------------------------|-----------|----------------|---|------|
| 12h | Accès libre | N3 | | PIQUE-NIQUE | |
| 12h | Accès libre | P2 | | PIQUE-NIQUE | |
| 15h | Accès libre | N3 | Théâtre | Un Chapeau de paille d'Italie | p.6 |
| 15h | Accès libre | P2 | Théâtre | Les Fourberies de Scapin | p.5 |
| 15h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Les Suites d'un premier lit et Léonie est en avance | p.15 |
| 15h30 | Entrée libre | C | Musique | Schubert, Prokofiev, Saint-Saëns... | p.25 |
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Loup est revenu | p.6 |
| 16h | 8 € | H3 | Théâtre | Toa | p.16 |
| 16h | 6€/gratuit-12ans | L | Théâtre | Gallée est amoureux et La Seconde surprise de l'amour | p.16 |
| 16h | 8 € | D3 | Musique | Le Langage secret de l'éventail | p.25 |
| 16h | 12€/10€/gratuit enfants | G2 | Musique | Le Devoir sacré | p.25 |
| 17h | Entrée libre | A | Théâtre | Les Misérables | p.8 |
| 17h | 19€/15€ | J2 | Musique | Mozart et caetera... | p.26 |
| 17h | Entrée libre | P | Musique | Vierne, Fauré, Bonis | p.26 |
| 18h | Entrée libre | E | Musique | Sextuor à cordes | p.26 |
| 18h | 12€/6€ | H1 | Théâtre | Les Fantaisies mythologiques | p.7 |
| 18h30 | 8 € | H3 | Théâtre | Le Visiteur | p.16 |
| 19h | Entrée libre | J1 | Théâtre | 1929 ou Moustic et Mastoc font du cinéma | p.3 |

| | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|----------------|--------------------------|------|
| 20h | Entrée libre | K | Musique | Mozart, Fauré | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | H7 | Théâtre | Cravate club | p.14 |
| 20h45 | 8€/6€ | H3 | Théâtre | Des souris et des hommes | p.13 |
| 21h | Entrée libre | A | Théâtre | La Peur Matamore | p.5 |

LUNDI 20 JUIN

| | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|----------------|--------------------------------------|------|
| 20h30 | Entrée libre | D1 | Musique | Musique anglaise sous Elizabeth Ière | p.26 |
| 20h30 | Entrée libre | D | Musique | Brahms, Maratka | p.26 |
| 20h30 | Entrée libre | H | Musique | Récital d'orgue | p.26 |
| 20h30 | Entrée libre | E | Théâtre | Une Femme seule | p.16 |
| 20h30 | 5 € | H4 | Théâtre | Roméo et Juliette | p.15 |
| 20h45 | Entrée libre | L1 | Musique | Concert de chant choral | p.26 |

MARDI 21 JUIN

| | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|-------------------|--|------|
| 17h30 | Entrée libre | G | Conférence | Le beau contrepoint de Monsieur Pancrace Royer | p.30 |
| 18h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h30 | 5 € | H4 | Théâtre | Roméo et Juliette | p.15 |

MERCREDI 22 JUIN

| | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|----------------|--|------|
| 15h | Entrée libre | C1 | Danse | Musique et danse, d'un continent à l'autre | p.18 |
| 18h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Un Mari idéal | p.16 |
| 20h | 10€/5€ | M3 | Théâtre | Shakespeare et tout ça | p.16 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Musique | Salon des solistes | p.24 |
| 20h30 | Entrée libre | E | Musique | Cabaret de chansons québécoises | p.27 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Le Doute | p.9 |
| 20h30 | 10 € | N1 | Théâtre | La Boutique au coin de la rue | p.17 |

JEUDI 23 JUIN

| | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|----------------|---------------------------|------|
| 20h | Entrée libre | C | Musique | Concert Pergolesi | p.27 |
| 20h | Entrée libre | K | Musique | Autour du saxophone | p.27 |
| 20h | 10€/5€ | M3 | Théâtre | Shakespeare et tout ça | p.16 |
| 20h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Le Dindon | p.17 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Le Ptit Jourdain | p.9 |
| 20h30 | 5 € | F1 | Théâtre | Crises et châtements | p.17 |
| 20h30 | Entrée libre | E | Musique | Musique d'Amérique latine | p.24 |

VENDREDI 24 JUIN

| | | | | | |
|--------------|------------------|-----------|----------------|-------------------------------|------|
| 20h | 10€/5€ | M3 | Théâtre | Shakespeare et tout ça | p.16 |
| 20h30 | 15€/10€/10ans | F | Musique | Le Pouvoir de l'Amour | p.27 |
| 20h30 | Entrée libre | D1 | Musique | Amor mi fa cantar | p.27 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Le Ptit Jourdain | p.9 |
| 20h30 | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Affreux, sales et gentils | p.9 |
| 20h30 | 5 € | F1 | Théâtre | Crises et châtements | p.17 |
| 20h30 | 10 € | N1 | Théâtre | La Boutique au coin de la rue | p.17 |
| 20h30 | 7€/gratuit-12ans | K | Danse | Flamenco | p.18 |
| 20h30 | 8€/4€ | M | Musique | Motets à 1, 2 et 3 voix | p.27 |

| | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|----------------|-------------------------------|------|
| 20h45 | 7€/4€ | L | Théâtre | Le Visiteur | p.12 |
| 20h45 | Entrée libre | D | Musique | Rheinberger, Fauré | p.20 |
| 21h | Entrée libre | C1 | Théâtre | Journal d'un curé de campagne | p.9 |

SAMEDI 25 JUIN

| | | | | | |
|--------------|-------------------|-----------|----------------|----------------------------|------|
| 11h | Accès libre | H | Danse | Attention, actions ! | p.18 |
| 11h | Accès libre | E2 | Théâtre | L'Aventura | p.6 |
| 11h | Accès libre | L4 | Théâtre | Théâtre de rue en capsules | p.9 |
| 15h | Entrée libre | L | Théâtre | Pop Corn | p.17 |
| 15h30 | Entrée libre | D3 | Théâtre | Grabinoulor | p.10 |
| 16h | Accès libre | K3 | Théâtre | Dauphin, Dauphine | p.15 |
| 16h | Accès libre | H6 | Théâtre | Théâtre de rue en capsules | p.9 |
| 16h | Accès libre | J | Théâtre | Fabula Buffa | p.6 |
| 16h | Accès libre | E2 | Théâtre | Les Enfants du paradis | p.4 |
| 16h | Accès libre | N | Théâtre | Arlequin, poli par l'amour | p.6 |
| 16h | 8 € | C1 | Théâtre | La Maison du lac | p.13 |
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Affreux, sales et gentils | p.9 |
| 17h | Entrée libre | K1 | Théâtre | Madame Sans-gêne | p.11 |
| 18h | 7€/gratuit-12ans | K | Danse | Mon amour, si et Ballade | p.18 |
| 18h30 | 8 € | C1 | Théâtre | Le Visiteur | p.16 |
| 19h | Entrée libre | E | Musique | Sextuor à cordes | p.26 |
| 19h | Entrée libre | L | Théâtre | Pop Corn | p.17 |
| 20h30 | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Affreux, sales et gentils | p.9 |
| 20h30 | 7€/gratuit-12ans | K | Danse | Mon amour, si et Ballade | p.18 |
| 20h30 | 15€/10€-10ans | F | Musique | Le Pouvoir de l'Amour | p.27 |
| 20h30 | 19€/15€ | J2 | Musique | Mozart et caetera... | p.26 |
| 20h30 | Entrée libre | H7 | Théâtre | Cravate club | p.14 |
| 20h45 | 10€/gratuit-12ans | G2 | Musique | Concert Brahms | p.28 |
| 21h | Entrée libre | A | Théâtre | Le Malade imaginaire | p.10 |
| 21h | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | Mam'zelle fait ses dents | p.10 |
| 21h | 8 € | C1 | Théâtre | Toa | p.16 |
| 21h | 35€/30€/20€ | D | Musique | La Traviata | p.28 |

DIMANCHE 26 JUIN

| | | | | | |
|--------------|-------------------|-----------|----------------|----------------------------|------|
| 11h | Accès libre | E2 | Théâtre | Théâtre de rue en capsules | p.9 |
| 12h | Accès libre | L2 | | PIQUE-NIQUE | |
| 12h | Accès libre | S | | PIQUE-NIQUE | |
| 15h | Accès libre | L2 | Théâtre | Conte d'hiver | p.10 |
| 15h | Accès libre | S | Théâtre | Les Fourberies de Scapin | p.5 |
| 15h30 | 10€/gratuit-12ans | B | Théâtre | Mon Isménie | p.10 |
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Affreux, sales et gentils | p.9 |
| 16h | Accès libre | D3 | Théâtre | Dauphin, Dauphine | p.15 |
| 16h30 | 8€/6€ | C1 | Théâtre | Huis Clos | p.13 |
| 17h | Entrée libre | A | Théâtre | Le Malade imaginaire | p.10 |
| 17h | Entrée libre | K1 | Théâtre | Cyrano de Bergerac | p.11 |
| 17h | Entrée libre | D | Musique | Concert spirituel | p.28 |

| | | | | | |
|-------|--------------|----|---------|--|------|
| 17h | 19€/15€ | J2 | Musique | Mozart et caetera... | p.26 |
| 17h | 7 € | K | Danse | Recordare | p.18 |
| 18h | 12€/6€ | H1 | Théâtre | Les Fantaisies mythologiques | p.7 |
| 18h30 | 8 € | C1 | Théâtre | La Maison du lac | p.13 |
| 19h | Entrée libre | J1 | Théâtre | Théâtre de rue en capsules | p.9 |
| 19h | Entrée libre | E | Théâtre | 1929 ou Moustic et Mastoc font du cinéma | p.3 |
| 20h30 | 8 € | C1 | Théâtre | Le Visiteur | p.16 |

LUNDI 27 JUIN

| | | | | | |
|-------|------------------|----|---------|---|------|
| 20h | Entrée libre | K | Musique | Big Band de jazz | p.28 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Le Nôtre et Louis XIV | p.10 |
| 20h30 | Entrée libre | H | Musique | Récital d'orgue | p.28 |
| 20h30 | Entrée libre | G | Musique | Chant choral | p.28 |
| 21h | Entrée libre | E | Théâtre | Une Parole en archipel | p.11 |
| 21h | 6€/gratuit-12ans | C1 | Théâtre | Gallilée est amoureux et La Seconde surprise de l'amour | p.16 |

MARDI 28 JUIN

| | | | | | |
|-------|------------------|----|------------|--|------|
| 17h30 | Entrée libre | G | Conférence | Le placement de la Musique de la Chapelle sous le règne de Louis XIV : de Fontainebleau à Versailles | p.30 |
| 20h | Accès libre | K | Musique | Petite suite québécoise | p.28 |
| 20h30 | Entrée libre | C1 | Musique | Gershwin in blue | p.28 |
| 20h30 | Entrée libre | D1 | Musique | Mozart, Jadin | p.29 |
| 20h30 | Entrée libre | P | Musique | Cuivres et orgue | p.29 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Le Songe d'une nuit d'été | p.11 |
| 20h30 | 15€/12€ | F | Théâtre | Débrayage | p.17 |
| 20h30 | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Affreux, sales et gentils | p.9 |
| 20h30 | 8€/gratuit-12ans | E | Théâtre | Des souris et des hommes | p.17 |

MERCREDI 29 JUIN

| | | | | | |
|-------|------------------|----|---------|--------------------------|------|
| 16h | 10€/5€ | L3 | Théâtre | Le Loup est revenu | p.6 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | L'Amour médecin | p.11 |
| 20h30 | 8€/gratuit-12ans | E | Théâtre | Des souris et des hommes | p.17 |
| 20h30 | Entrée libre | K | Musique | Récital de piano | p.29 |
| 20h30 | Entrée libre | C1 | Musique | Gershwin in blue | p.28 |
| 20h45 | Entrée libre | D | Musique | Concert spirituel | p.29 |

JEUDI 30 JUIN

| | | | | | |
|-------|-------------------|----|---------|---------------------------------------|------|
| 20h | Entrée libre | G | Musique | Rebel, Cassanéa... | p.29 |
| 20h30 | Entrée libre | A | Théâtre | Le Bourgeois gentilhomme | p.11 |
| 20h30 | Entrée libre | H5 | Musique | Motets de Franck, Fauré, Mendelssohn | p.25 |
| 20h45 | 10€/gratuit-12ans | D1 | Musique | Caccini, Mozart, Schubert, Bellini... | p.29 |
| 20h45 | Entrée libre | E | Musique | Rossini, Haydn... | p.29 |
| 20h45 | 7€/5€ | C1 | Théâtre | La Poudre aux yeux | p.17 |

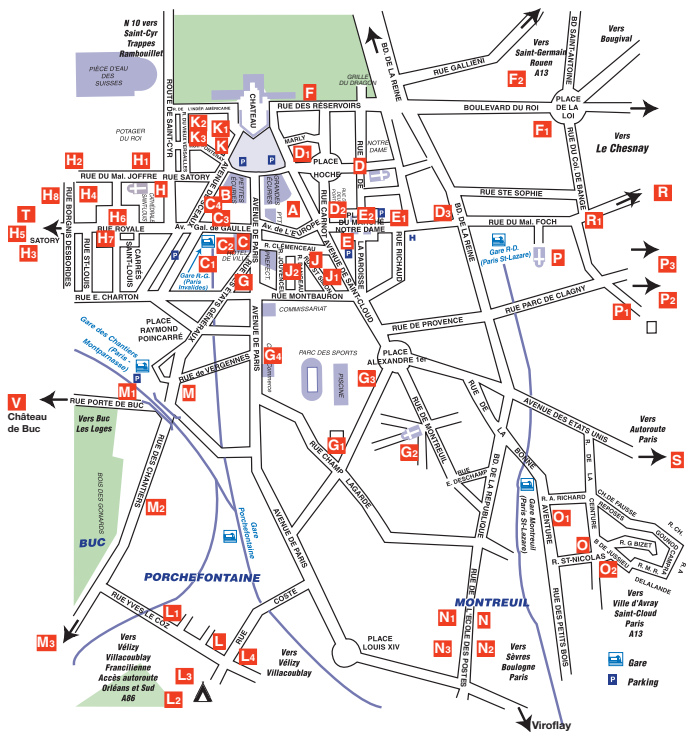
Nos partenaires



Yvelines
Conseil général



Versailles



- A Grandes Ecuries - Place d'Armes
- B Galerie des Moulages-Petites Ecuries - Place d'Armes
- C Hôtel de Ville - 4, avenue de Paris
- C1 U1A - 6, impasse des Gendarmes
- C2 Chapelle Notre-Dame des Armées - 4, impasse des Gendarmes
- C3 Esplanade des Manèges - avenue Charles de Gaulle
- C4 Ecole d'architecture - 5, avenue de Sceaux
- D Eglise Notre-Dame - 35, rue de la Paroisse
- D1 Temple - rue Hoche
- D2 Saveurs de saison - Rue des 2 portes
- D3 Musée Lamine - 54, Boulevard de la Reine
- E Carré à la Farine - Place du marché Notre-Dame
- E1 cour Duplessis - Impasse Duplessis
- E2 Place du marché Notre-Dame - Place du marché Notre-Dame
- F Théâtre Montansier - 13, rue des Réservoirs
- F1 C3M - 3, rue des Missionnaires
- F2 Square-Rue Exelmans - à hauteur du 45, rue Exelmans
- G Hôtel des Menus Plaisirs - 22, avenue de Paris
- G1 Jardin des Musiciens Italiens - 15, rue Champ Lagarde
- G2 Eglise Saint-Symphorien - Place Saint-Symphorien
- G3 Collège Rameau - 1, rond-point des Condamines
- G4 Lycée La Bruyère - 31, avenue de Paris
- H Cathédrale Saint-Louis / Place Saint-Louis - 50, rue Royale
- H1 Potager du Roi - 10, rue du Maréchal Joffre
- H2 Parc Balbi - 12, rue du Maréchal Joffre
- H3 Lycée Notre-Dame de Grandchamp - 22, rue Henri de Régnier
- H4 Chapelle du Collège du Sacré-Cœur - 3, rue des Bourdonnais
- H5 Chapelle de l'Immaculée Conception - 8, rue Monseigneur Gibier
- H6 Carrés Saint-Louis-Carré au Puit -
- H7 Maison de quartier Saint-Louis - 50, rue Royale
- H8 Jardin Borgnis Desbordes - rue Borgnis Desbordes
- J Place Charost -

- J1 Ecole des Beaux-Arts - 11, rue Saint-Simon
- J2 Royale Factory - 2, rue Jean Houdon
- K Conservatoire CRR - 24, rue de la Chancellerie
- K1 Couvent des Récollets - 9, rue des Récollets
- K2 Bibliothèque - 5, rue de l'Indépendance américaine
- K3 Jardin des Récollets - angle rue de Fontanay / rue de Bailly
- L Salle Delaund - Maison de quartier de Porchefontaine - 86, rue Yves Le Coz
- L1 Eglise Saint-Michel - angle rue Yves Le Coz / rue des Géléstins
- L2 Fontaine des Nouettes - accès par la rue Berthelot, face au camping
- L3 Chapiteau de Porchefontaine - Stade de Porchefontaine - 53, rue Rémont
- L4 Square Lamôme -
- M Eglise Sainte-Elisabeth de Hongrie - 25, rue des Chantiers
- M1 Centre 8 - 8, rue Porte de Buc
- M2 Square des Chantiers - accès par le stade rue des Chantiers
- M3 St-Mark's church - 31, rue du Pont Colbert
- N Esplanade centre commercial de Grand-Siècle - rue de l'Ecole des Postes
- N1 Ecole Ste-Geneviève - 2, rue de l'Ecole des Postes
- N2 Place d'Isigny -
- N3 Jardin de l'Ecole des Postes - rue de l'Ecole des Postes
- O Eglise Sainte-Bernadette - 7, rue Saint-Nicolas
- O1 Square Bonne Aventure - rue de la Bonne Aventure
- O2 Square Bernard de Jussieu / Annexe "Bateau" - 1, rue Georges Bizet
- P Eglise Jeanne d'Arc - Place Elisabeth Brasseur
- P1 Ecole Pershing - 6, rue Richard Mique
- P2 Square Jeanne d'Arc - Boulevard de Glatigny
- P3 Chapelle saint Joseph - Boulevard de Glatigny
- R Lycée saint-Jean Hulst - 26, rue du Maréchal de Latre de Tassigny
- R1 Square Jean Houdon
- S Parc forestier Picardie - Avenue des Etats-Unis (monument Lafayette Pershing)
- T Centre commercial Satory -
- V Château de Buc -